



ข้อกำหนดทางเทคนิค

การแข่งขันฝีมือคนพิการแห่งชาติ ครั้งที่ 10

สาขา : ออกแบบโปสเตอร์

วันที่ 7 พฤษภาคม 2563

ณ ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุม

อิมแพ็ค เมืองทองธานี

อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี

ข้อกำหนดทางเทคนิคการแข่งขันฝีมือคนพิการแห่งชาติ ครั้งที่ 10 สาขาออกแบบโปสเตอร์

1. ลักษณะข้อสอบที่ใช้ในการแข่งขัน

ออกแบบโปสเตอร์ขนาด A3 รมรงค์การใช้พลังงานทางเลือก เพื่อพัฒนาเศรษฐกิจและสิ่งแวดล้อมของประเทศไทยอย่างยั่งยืน โดยใช้โปรแกรม Adobe CC2021 (Photoshop, Illustrator หรือ InDesign) ในการออกแบบ

ภูมิหลัง:

ที่ผ่านมาประเทศไทยใช้เชื้อเพลิงต่าง ๆ เช่น น้ำมัน ถ่านหิน ก๊าซธรรมชาติ เพื่อผลิตกระแสไฟฟ้ากว่าร้อยละ 90 เชื้อเพลิงเหล่านี้นอกจากจะมีปริมาณน้อยลงทุกวันแล้ว ราคาของเชื้อเพลิงดังกล่าวยังมีความผันผวนในแนวทางที่สูงขึ้นตามสถานการณ์ทางเศรษฐกิจและการเมืองของโลก ปัจจุบันประเทศไทยจึงเริ่มใช้พลังงานทดแทนซึ่งเป็นพลังงานทางเลือกรูปแบบใหม่มาผลิตไฟฟ้า เพื่อลดการใช้น้ำมันเชื้อเพลิงและก๊าซธรรมชาติที่ต้องนำเข้าจากต่างประเทศ ทั้งยังช่วยลดสาเหตุที่ทำให้เกิดภาวะโลกร้อนจากการปล่อยก๊าซเรือนกระจกได้อีกทางหนึ่งด้วย

ประเทศไทยมีผู้ผลิตไฟฟ้าเอกชนหลายแห่งซึ่งผลิตกระแสไฟฟ้าขายให้การไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย ทั้งผู้ผลิตไฟฟ้ารายใหญ่ (Independence Power Producer: IPP) ผู้ผลิตไฟฟ้ารายเล็ก (Small Power Producer: SPP) และผู้ผลิตไฟฟ้ารายเล็กมาก (Very Small Power Producer: VSPP) ซึ่งในปัจจุบันต่างมุ่งเน้นที่จะผลิตไฟฟ้าจากพลังงานทดแทนแทบทั้งสิ้น รวมไปถึงภาคอุตสาหกรรมและชุมชนต่างๆ ก็เริ่มตระหนักถึงภาวะการขาดแคลนเชื้อเพลิง จึงเริ่มผลิตไฟฟ้าใช้ขึ้นเองจากพลังงานทางเลือกใหม่ ซึ่งก็คือพลังงานทดแทนนั่นเอง พลังงานทดแทน (Alternative Energy) หมายถึง พลังงานที่นำมาใช้แทนน้ำมันเชื้อเพลิงและก๊าซธรรมชาติ สามารถแบ่งตามแหล่งที่ได้มาออกเป็น 2 ประเภท คือ พลังงานทดแทนจากแหล่งที่ใช้แล้วหมดไปเรียกว่า พลังงานสิ้นเปลือง (Non-Renewable Energy) ได้แก่ ถ่านหิน นิวเคลียร์ หินน้ำมัน และทรายน้ำมัน เป็นต้น และพลังงานทดแทนอีกประเภทหนึ่งเป็นแหล่งพลังงานที่ใช้แล้วสามารถหมุนเวียนมาใช้ได้อีกเรียกว่าพลังงานหมุนเวียน (Renewable Energy) ได้แก่ แสงอาทิตย์ ลม ชีวมวล น้ำและไฮโดรเจน เป็นต้น พลังงานทดแทนประเภทหลังเป็นพลังงานที่สะอาด ไม่มีผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม และเป็นแหล่งพลังงานที่มีอยู่ในท้องถิ่น การพัฒนาพลังงานทดแทนเป็นการศึกษา ค้นคว้า ทดสอบ พัฒนา และสาธิต ตลอดจนส่งเสริมและเผยแพร่ เพื่อให้มีการผลิตและการใช้ประโยชน์อย่างมีประสิทธิภาพ และมีความเหมาะสมทั้งทางด้านเทคนิค เศรษฐกิจ และสังคม

กระทรวงพลังงานและกลุ่มบริษัทภาคเอกชน เห็นความสำคัญของการสร้างความตระหนักรู้ถึงความสำคัญของการใช้พลังงานทางเลือกในอนาคต จึงต้องการนำเสนอข้อมูลในรูปแบบของนิทรรศการ เพื่อให้คนรุ่นใหม่ได้ตระหนักถึงความจำเป็นในการใช้พลังงานทางเลือกและการนำมาประยุกต์ใช้อย่างสร้างสรรค์

กลุ่มเป้าหมาย: นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป

รายละเอียดการแข่งขัน:

- 1) ออกแบบโปสเตอร์ขนาด A3 แนวตั้ง โดยใช้คอมพิวเตอร์และใช้ซอฟต์แวร์ที่เหมาะสมกับลักษณะของงาน โดยตกแต่งภาพด้วย Adobe Photoshop CC และจัดหน้าด้วย Adobe Illustrator CC หรือ InDesign CC

- 2) จัดองค์ประกอบของโปสเตอร์โดยต้องมีรายละเอียด ดังนี้
 - 2.1) ภาพประกอบ: ผู้เข้าแข่งขันจะต้องเลือกใช้รูปภาพอย่างน้อย 3 รูปที่จัดเตรียมไว้ในโฟลเดอร์ชื่อ Supplied_Images ประกอบการออกแบบ ทั้งนี้ ผู้เข้าแข่งขันสามารถปรับแต่งรูปภาพและขนาดได้อย่างอิสระ
 - 2.2) ข้อความ: ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดวางข้อความที่จัดเตรียมไว้ในโฟลเดอร์ชื่อ Supplied_Text ลงในโปสเตอร์
 - 2.3) โลโก้: ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดวางโลโก้ “กระทรวงพลังงาน” และ “ผู้สนับสนุน” จัดเตรียมไว้ในโฟลเดอร์ชื่อ Supplied_Logo ลงในโปสเตอร์
 - 2.4) QR Code: ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดวาง QR Code ที่จัดเตรียมไว้ในโฟลเดอร์ชื่อ Supplied_QR Code ลงในโปสเตอร์

ข้อกำหนดทางเทคนิค

- ขนาด (Dimensions): ชิ้นงานขนาด A3 (297 x 420 มิลลิเมตร) แนวตั้ง
- ตัดตก (Bleed): 3 มิลลิเมตร
- โหมดสี (Colours): CMYK
- ระบบการพิมพ์ (Printing): Offset Printing
- ความละเอียดของเมตสกรีน (Screening): 150 lpi
- ความละเอียดของภาพสีและภาพเกรย์สเกล (Grayscale and colour images resolution): 280 – 320 PPI
- ความละเอียดของภาพขาวดำ (Bitmap images resolution): 800 – 1200 PPI

สิ่งที่ต้องส่ง

- 1) แผ่นพิมพ์โปสเตอร์ (ย่อลงขนาด A3 พร้อม trim marks and bleed) 1 ชิ้น
- 2) โฟลเดอร์บรรจุไฟล์รวมชื่อ Final_ชื่อผู้เข้าแข่งขัน(ภาษาไทย)_หมายเลขบูธ (ฟอนต์ที่ใช้งาน ไฟล์ภาพต้นฉบับที่ใช้ลิงค์และไฟล์เลย์เอาต์งานโปสเตอร์) 1 โฟลเดอร์
- 3) ไฟล์งานโปสเตอร์ในฟอร์แมต PDF/X-4:2010 (มี trim marks and bleed) 1 ไฟล์โดยเก็บบันทึกไว้ในโฟลเดอร์ชื่อ Final_ชื่อผู้เข้าแข่งขัน_หมายเลขบูธ

2. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน

จำนวน 6 ชั่วโมง

- เริ่มลงทะเบียน 08.00 น.
- ชี้แจงรายละเอียดการแข่งขัน 08.30 น.
- แข่งขัน 09.00 – 16.00 น. (พักรับประทานอาหารกลางวัน 12.00 – 13.00 น.)

3. ข้อเสนอแนะ

- 3.1 หากผู้เข้าแข่งขันต้องการใช้อุปกรณ์ หรือฟอนต์ (font) อื่น ๆ (ที่ไม่ละเมิดลิขสิทธิ์) นอกจากที่จัดเตรียมไว้ให้ และไม่ทำให้ผู้เข้าแข่งขันได้เปรียบกว่าผู้เข้าแข่งขันรายอื่น ๆ ต้องแจ้งให้กรรมการทราบก่อนและทำการติดตั้งภายในช่วงชี้แจงรายละเอียดการแข่งขัน ทั้งนี้ ผู้เข้าแข่งขันจะไม่สามารถนำคำแนะนำใด ๆ เป็นพิเศษหากเกิดปัญหาในการติดตั้งอุปกรณ์ หรือฟอนต์นั้น ๆ
- 3.2 หากเกิดปัญหาทางเทคนิคในการใช้อุปกรณ์ ให้ผู้เข้าแข่งขันแจ้งกรรมการและปฏิบัติตามคำแนะนำ

4. กฎ กติกาในการแข่งขัน

- 4.1 ผู้เข้าแข่งขันสามารถสมัครเข้าแข่งขันได้เพียง 1 สาขา เท่านั้น
 - 4.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งกายให้เรียบร้อยเหมาะสมกับลักษณะงานและความปลอดภัย
 - 4.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องปฏิบัติงานด้วยความปลอดภัยและใช้วัสดุอย่างประหยัด
 - 4.4 ผู้เข้าแข่งขันจะต้องมารายงานตัวต่อคณะกรรมการผู้ควบคุมการแข่งขันก่อนเริ่มการแข่งขันไม่น้อยกว่า 30 นาที
 - 4.5 ห้ามผู้เข้าแข่งขันนำอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ เช่น โทรศัพท์มือถือ แท็บเล็ต เป็นต้น หรือหนังสืออ้างอิง โน้ต ซีดี ดีวีดี ซึ่งมีข้อมูลหรือโปรแกรมไฟล์เข้ามาในสถานที่แข่งขันและนำเข้าคอมพิวเตอร์
 - 4.6 ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันยืมหรือให้ยืม วัสดุ อุปกรณ์ หรือเครื่องมือ ระหว่างการแข่งขัน
 - 4.7 เมื่อผลงานแล้วเสร็จ ผู้เข้าแข่งขันต้องแจ้งให้กรรมการผู้ควบคุมทราบ
 - 4.8 ห้ามผู้เข้าแข่งขันสื่อสารกับบุคคลภายนอกระหว่างการแข่งขัน หากมีข้อสงสัยให้สอบถามกับกรรมการเท่านั้น
 - 4.9 ผู้เข้าแข่งขันต้องออกแบบผลงานเองและไม่เคยส่งเข้าประกวดที่ใดมาก่อน ห้ามลอกเลียนแบบ ดัดแปลง หรือละเมิดลิขสิทธิ์ของผู้อื่น ข้อขัดแย้งใด ๆ ที่เกิดขึ้นให้ถือเป็นความรับผิดชอบของผู้เข้าแข่งขัน
 - 4.10 การตัดสินของกรรมการถือเป็นที่สุด
 - 4.11 ผลงานของผู้เข้าแข่งขันทุกชิ้นถือเป็นลิขสิทธิ์ของกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน
- หมายเหตุ กรณีผู้เข้าแข่งขันทำงานไม่เสร็จภายในเวลาที่กำหนด จะไม่ได้รับการต่อเวลา โดยคณะกรรมการ จะตรวจให้คะแนนตามระดับความสมบูรณ์ของผลงาน

5. เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน

5.1 วัสดุและอุปกรณ์ที่จัดเตรียมไว้ให้สำหรับผู้แข่งขันต่อหนึ่งคน

ลำดับ	รายการ	คุณลักษณะ	จำนวน	หน่วย นับ	รูปภาพ (ถ้ามี)	หมายเหตุ
1	โต๊ะ	ขนาด 0.75 x 1.5 ม. พร้อมผ้าปูโต๊ะ ด้านหน้ายาวถึงพื้น	1	ตัว		
2	เก้าอี้	มีพนักพิง ปรับระดับ ได้ มีล้อหมุน	1	ตัว		
3	คอมพิวเตอร์ จอ LCD ขนาดไม่ต่ำกว่า 24 นิ้ว พร้อมคีย์บอร์ด เมาส์ และเครื่องสำรองไฟ	- OS: Windows 10 - ซอฟต์แวร์ : Microsoft Office, Adobe CC 2021 (Photoshop, Illustrator, InDesign), Acrobat Pro DC - CPU Intel core i5 - DDR4 RAM 16GB - HDD SSD 250 GB	1	ชุด		
4	โคมไฟตั้งโต๊ะ	- 15 วัตต์	1	ตัว		

ลำดับ	รายการ	คุณลักษณะ	จำนวน	หน่วย นับ	รูปภาพ (ถ้ามี)	หมายเหตุ
5	กระดาษสำหรับร่าง	ขนาด A3	5	แผ่น		
6	ดินสอ 2B		1	แท่ง		
7	ยางลบ		1	ก้อน		

5.2 วัสดุและอุปกรณ์ส่วนกลาง

ลำดับ	รายการ	คุณลักษณะ	จำนวน	หน่วย นับ	รูปภาพ (ถ้ามี)	หมายเหตุ
1	คอมพิวเตอร์ จอ LCD ขนาดไม่ต่ำกว่า 24 นิ้ว พร้อมคีย์บอร์ด เมาส์ และเครื่องสำรองไฟ	- OS: Windows 10 - ซอฟต์แวร์ : Microsoft Office, Adobe CC 2021 (Photoshop, Illustrator, InDesign), Acrobat Pro DC - CPU Intel core i5 - DDR4 RAM 16GB - HDD SSD 250 GB	2	ชุด		ปริ้นท์ เซิร์ฟเวอร์
2	Ethernet Switching	24 พอร์ต	1	เครื่อง		
3	สาย Ethernet	(10/100/1000)	16	เส้น		
4	เครื่องพิมพ์ Inkjet สี ขนาด A3	หมึกไม่น้อยกว่า 6 สี พร้อมสาย USB และ หมึกสำรอง 2 ชุด	2	เครื่อง		6 คน/1 เครื่อง
5	เครื่องพิมพ์เลเซอร์ ขาว-ดำ ขนาด A4	ความเร็วไม่น้อยกว่า 33 แผ่น/นาที	1	เครื่อง		ส่วนกรรมการ
6	กระดาษสำหรับพิมพ์ ภาพถ่ายแบบมัน (Glossy)	ขนาด A3 180 g/m ²	12	กล่อง		10 แผ่น/ กล่อง
7	กระดาษสติ๊กเกอร์ผิวมัน เงาสำหรับเครื่องพิมพ์ อิงค์เจ็ท	ขนาด A4 120 g/m ²	2	กล่อง		10 แผ่น/ กล่อง
8	กระดาษสำหรับพิมพ์	ขนาด A4 80 g/m ²	1	รีม		
9	เทปกาวสองหน้า	หน้ากว้าง 12 มิลลิเมตร ยาว 10 หลา	2	ม้วน		
10	กรรไกร		2	อัน		
11	ฟิวเจอร์บอร์ด	ขนาด ใหญ่กว่า A3 ด้านละ 4 นิ้ว สีดำ	15	แผ่น		

5.3 วัสดุและอุปกรณ์ที่ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมมา (หากไม่มีให้ระบุโดยใช้ข้อความว่า -ไม่มี- ให้ชัดเจน) ไม่มี

6. เกณฑ์การประเมิน

ลำดับ	หัวข้อการให้คะแนน	คะแนนเต็ม
A	กระบวนการสร้างสรรค์และผลงานสำเร็จ	90
A1	ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	15
A2	คุณภาพของการจัดวางองค์ประกอบ (ความงามและความสมดุล)	20
A3	สื่อสารตรงกลุ่มเป้าหมาย	10
A4	คุณภาพของการอ่าน การเลือกใช้และการจัดตัวอักษร	10
A5	คุณภาพของสีในงานออกแบบ	10
A6	คุณภาพของการปรับแต่งรูปภาพ	10
A7	คุณภาพของการสร้างสรรค์ภาพ	10
A8	ระดับความสมบูรณ์ของชิ้นงาน (Degree of Completion)	5
B	ความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์และความรู้เกี่ยวกับการพิมพ์	10
B1	ความละเอียดของรูปภาพที่ใช้ตรงตามที่กำหนด	1
B2	กำหนดโหมดสีของรูปภาพตรงตามที่กำหนด (CMYK)	1
B3	ขนาดของชิ้นงานสำเร็จตรงตามที่กำหนด	1
B4	มีข้อความและภาพครบตามที่กำหนด	1
B5	มีการกำหนดค่าเผื่อตัดตก (bleed)	1
B6	มีเครื่องหมาย bleed และ trim ในชิ้นงานสำเร็จ	1
B7	กำหนดโหมดสีของไฟล์ตรงตามที่กำหนด (CMYK)	1
B8	มีการบันทึกไฟล์งานเป็น PDF ในรูปแบบที่กำหนด (PDF/X-4:2010)	1
B9	มีการบันทึกไฟล์เดอร์ Final ตามที่กำหนด	1
B10	มีการพิมพ์ผลงานออกแบบตามที่กำหนด	1
	รวม	100

หมายเหตุ กรณีผู้เข้าแข่งขันทำงานไม่เสร็จภายในเวลาที่กำหนด จะไม่ได้รับการต่อเวลา โดยคณะกรรมการจะตรวจให้คะแนนตามระดับความสมบูรณ์ของผลงาน