



## ข้อกำหนดทางเทคนิค

การแข่งขันฝีมือคนพิการแห่งชาติ ครั้งที่ 10

สาขา : ถ่ายภาพในสตูดิโอ

วันที่ 7 พฤษภาคม 2563

ณ ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุม

อิมแพ็ค เมืองทองธานี

อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี

## ข้อกำหนดทางเทคนิคการแข่งขันฝีมือคนพิการแห่งชาติ ครั้งที่ 10 สาขาถ่ายภาพในสตูดิโอ

\*\*\*\*\*

### 1. ลักษณะข้อสอบที่ใช้ในการแข่งขัน:

ถ่ายภาพผลิตภัณฑ์ที่กำหนด “ถ่ายทอดงานศิลปะไทย สู่สากล” โดยการจัดแสงและเงารวมถึงลักษณะของภาพเช่นเดียวกับการถ่ายภาพในสตูดิโอ โดยผู้เข้าแข่งขันต้องใช้ฝีมือในการจัดลักษณะผลิตภัณฑ์ที่กำหนดและองค์ประกอบภาพถ่ายทุกด้าน จัดการทุกกระบวนการ ตั้งแต่ขั้นตอนการถ่ายภาพ ปรับแต่งแก้ไขภาพด้วยคอมพิวเตอร์ และพิมพ์ภาพสำเร็จลงบนกระดาษขนาด A3 พร้อมอธิบายภาพ

### 2. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน

จำนวน 1 ชั่วโมง แบ่งเป็นการถ่ายภาพ 40 นาที และการตัดแต่งภาพ 20 นาที

### 3. ข้อเสนอแนะ

- 3.1 ผู้เข้าแข่งขันต้องพิจารณาลักษณะของผลิตภัณฑ์ที่ใช้เป็นแบบ จัดลักษณะ องค์ประกอบ ตำแหน่งการจัดวางผลิตภัณฑ์และชุดแสง (Studio Flash) ตกแต่งปรับปรุงภาพที่ถ่ายโดยซอฟต์แวร์คอมพิวเตอร์ที่กำหนดให้ และต้องไม่ผิดแปลกไปจากความเป็นจริง ในขณะที่ถ่ายภาพจนเกินไป และพิมพ์ภาพลงในกระดาษขนาด A3 แนวตั้งหรือแนวนอน
- 3.2 ใช้กล้องไร้กระจกสะท้อนภาพชนิดเปลี่ยนเลนส์ได้ (Mirrorless) / กล้องกระจกสะท้อนภาพเลนส์เดี่ยว (Digital Single Lens Reflex – DSLR) ที่มีช่องเสียบแฟลชภายนอก (Hot Shoes) เท่านั้น
- 3.3 ไฟล์ภาพ RAW และ JPEG ที่มีความละเอียดไม่น้อยกว่า 8 ล้านพิกเซล โหมดสี (Colours) : RGB
- 3.4 ผู้เข้าแข่งขันต้องติดภาพถ่ายบนฟิวเจอร์บอร์ดที่จัดไว้ให้ทั้ง 2 ภาพ โดยแยกเป็น  
ภาพที่ 1 ติดลงบนฟิวเจอร์บอร์ดสีดำ คือภาพที่ผ่านการตกแต่งแล้ว ผู้เข้าแข่งขันเลือกภาพแล้วทำการตกแต่งด้วยซอฟต์แวร์ที่จัดเตรียมไว้ให้ โดยกรรมการจะพิจารณาคะแนนจากภาพนี้  
ภาพที่ 2 ติดลงบนฟิวเจอร์บอร์ดสีเทา ผู้เข้าแข่งขันเลือกอีก 1 ภาพที่เหมาะสมและทำการพิมพ์โดยไม่ต้องตกแต่ง เพื่อให้กรรมการใช้ประกอบการให้คะแนนสำหรับภาพหลัก
- 3.5 ผู้เข้าแข่งขันต้องสร้างไฟล์เดออร์บรจุไฟล์ภาพ ชื่อ “Final\_ชื่อผู้เข้าแข่งขัน\_หมายเลขบูธ”

### 4. กฎ กติกาในการแข่งขัน

ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งกายให้เรียบร้อยเหมาะสมกับลักษณะงานและความปลอดภัย (COVID-19)

**หมายเหตุ** ผู้เข้าแข่งขันรายใดต้องการนำวัสดุและอุปกรณ์นอกเหนือจากรายการที่กำหนดข้างต้น จะต้องเสนอรายการให้คณะกรรมการแข่งขันพิจารณาอนุมัติล่วงหน้าก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 30 นาที ทั้งนี้คณะกรรมการแข่งขันไม่อนุญาตให้นำคอมพิวเตอร์ส่วนตัวและเครื่องมือใด ๆ มาใช้ในการแข่งขัน

## 5. เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน

### 5.1 วัสดุและอุปกรณ์ที่จัดเตรียมไว้ให้สำหรับผู้แข่งขันต่อหนึ่งคน

ลำดับ	รายการ	คุณลักษณะ	จำนวน	หน่วย นับ	รูปภาพ (ถ้ามี)	หมายเหตุ
1	โต๊ะ	ขนาด 0.75 x 1.5 ม. พร้อมผ้าคลุม	1	ตัว		
2	เก้าอี้	มีพนักพิง บุนวม พร้อมผ้าคลุม	1	ตัว		
3	ชุดคอมพิวเตอร์พร้อม เครื่องสำรองไฟที่สำรอง ไฟได้อย่างน้อย 15 นาที	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CPU intel core i5</li> <li>- DDR4 RAM ไม่น้อยกว่า 16 GB</li> <li>- Hard Disk SSD ไม่น้อยกว่า 250 GB</li> <li>- Monitor LCD ไม่น้อยกว่า 24 นิ้ว Wide Screen ความละเอียด Full HD</li> <li>- VGA Vram ไม่น้อยกว่า 4 GB</li> <li>- LAN 10/100/1000 Mbps</li> <li>- WiFi 802.11 AC</li> <li>- Mouse และ Keyboard</li> <li>- ติดตั้ง OS Windows 10 Pro และโปรแกรม Microsoft Office และ Adobe Acrobat Reader เวอร์ชันล่าสุด</li> <li>- ติดตั้งโปรแกรม Adobe CC2021 ประกอบด้วย Photoshop, Lightroom และ Acrobat Pro DC เป็นอย่างน้อย (สามารถลงตัวทดลองได้)</li> <li>- เดินระบบ Network ระหว่างคอมพิวเตอร์</li> </ul>	1	ชุด		

ลำดับ	รายการ	คุณลักษณะ	จำนวน	หน่วย นับ	รูปภาพ (ถ้ามี)	หมายเหตุ
		และเครื่องถ่ายเอกสาร/เครื่องพิมพ์				
4	ฟิวเจอร์บอร์ดสำหรับใส่ภาพถ่าย	ขนาดใหญ่กว่า A3 ด้านละ 4 นิ้ว (50 x 62.5 เซนติเมตร) สีดำ	1	แผ่น		
5	ฟิวเจอร์บอร์ดสำหรับใส่ภาพถ่าย	ขนาดใหญ่กว่า A3 ด้านละ 4 นิ้ว (50 x 62.5 เซนติเมตร) สีเทา	1	แผ่น		
6	เทปเยื่อขาวสองหน้า	12 มม. x 10 หลา	1	ม้วน		
7	ดินสอ 2B		1	แท่ง		
8	ยางลบดินสอ		1	ก้อน		

## 5.2 วัสดุและอุปกรณ์ส่วนกลาง

ลำดับ	รายการ	คุณลักษณะ	จำนวน	หน่วย นับ	รูปภาพ (ถ้ามี)	หมายเหตุ
1	ชุดคอมพิวเตอร์พร้อมเครื่องสำรองไฟที่สำรองไฟได้อย่างน้อย 15 นาที	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CPU intel core i3</li> <li>- DDR4 RAM ไม่น้อยกว่า 8 GB</li> <li>- Hard Disk SSD ไม่น้อยกว่า 250 GB</li> <li>- Monitor LCD ไม่น้อยกว่า 24 นิ้ว Wide Screen ความละเอียด Full HD</li> <li>- VGA Vram ไม่น้อยกว่า 2 GB</li> <li>- LAN 10/100/1000 Mbps</li> <li>- WiFi 802.11 AC</li> <li>- Mouse และ Keyboard</li> <li>- ติดตั้ง OS Windows 10 Pro และโปรแกรม Microsoft Office และ Adobe Acrobat Reader เวอร์ชันล่าสุด</li> <li>- ติดตั้งโปรแกรม Adobe CC2021</li> </ul>	1	ชุด		ส่วนกรรมการ

ลำดับ	รายการ	คุณลักษณะ	จำนวน	หน่วย นับ	รูปภาพ (ถ้ามี)	หมายเหตุ
		ประกอบด้วย Photoshop, Lightroom และ Acrobat Pro DC เป็น อย่างน้อย (สามารถลง ตัวทดลองได้) - เดินระบบ Network ระหว่างคอมพิวเตอร์ และเครื่องถ่ายเอกสาร/ เครื่องพิมพ์				
2	Ethernet Switching	24 พอร์ต	1	เครื่อง		
3	สาย Ethernet	(10/100/1000)	18	เส้น		
4	เครื่องพิมพ์เน็ตเวิร์ค แบบเลเซอร์ ขาว-ดำ ขนาด A4	ความละเอียดไม่น้อย กว่า 1200 dp ความเร็วไม่น้อยกว่า 33 แผ่นต่อนาที ติดตั้ง พร้อมหมึกพิมพ์ 1 ชุด	1	เครื่อง		ส่วนกรรมการ
5	เครื่องพิมพ์ Inkjet สี ขนาด A3	ความละเอียดไม่น้อย กว่า 1200 dpi ความเร็วไม่น้อยกว่า 30 แผ่นต่อนาที และ หมึกสำรอง 2 ชุด	2	เครื่อง		
6	กล้อง DSLR พร้อม เลนส์	เทียบเท่า Canon EOS 5D mark IV พร้อมเลนส์ Canon EF 24-105 mm. F/4L IS II USM)	1	ชุด		
7	ชุดจัดไฟสตูดิโอสำหรับ ถ่ายภาพ	- หัวไฟแฟลชสตูดิโอ ขนาดไม่น้อยกว่า 400 W Mount แบบ Bowen 2 ดวง - ขาตั้งสำหรับหัวไฟ แฟลช 2 ตัว - ร่มทะลุ 1 ตัว - ซอฟท์บ็อกซ์และกริด ขนาดไม่ต่ำกว่า 60 x 60 ซม. 2 ตัว - Flash Trigger ที่ สามารถเปลี่ยนช่อง ความถี่ (Channel) ใน การรับส่งสัญญาณได้ 2	2	ชุด		

ลำดับ	รายการ	คุณลักษณะ	จำนวน	หน่วย นับ	รูปภาพ (ถ้ามี)	หมายเหตุ
		ตัว - แผ่นสะท้อนแสง Reflex ขนาดไม่น้อย กว่า 110 ซม. สีขาวกับ สีเงิน 1 แผ่น - ขาเซ็นจูรี่ 2 ตัว				
8	โต๊ะ	ขนาดไม่น้อยกว่า กว้าง 0.8 x ยาว 1.5 ม. สูง 0.5 ม. พร้อมผ้าคลุม	2	ตัว		
9	กระดาษพิมพ์ภาพถ่าย กึ่งมัน-กึ่งด้าน ขนาด A3 260g/m2	เทียบเท่า SG-201 CANON Photo Paper Plus Semi- gloss Satin 260g/m2	3	กล่อง		20 แผ่น/ กล่อง
10	กระดาษความละเอียด สูง ขนาด A3 110g/m2 สำหรับทดลองพิมพ์	เทียบเท่า HR-101 CANON High Resolution Paper 110g/m2	2	ห่อ		20 แผ่น/ห่อ
11	ผ้าโทเล สีดำ ยาว 3 ม.		2	ผืน		
12	ผ้าโทเล สีขาว ยาว 3 ม.		2	ผืน		
13	เตารีดไอน้ำแบบยี่ห้อ		1	เครื่อง		
12	ขาตั้ง Canvas สำหรับ แสดงผลงาน		12	อัน		
13	เมมโมรี่การ์ด ชนิด SD Class 10 ขนาด 16GB		2	อัน		
14	การ์ดรีดเดอร์แบบ All in one USB3.0	สามารถอ่านการ์ดชนิด SD และ CF (Compact Flash) ได้ รองรับการทำงาน ระบบ Windows 7 ขึ้น ไป	2	อัน		
15	ปลั๊กไฟแบบรางเดี่ยว	ไม่น้อยกว่า 5 เอาต์เล็ต มีสวิตช์เปิด-ปิดและ ฟิวส์ สายยาวไม่น้อย กว่า 5 เมตร	2	อัน		
16	PVC ขนาด 60 x 90 ซม. ใส		2	แผ่น		
17	PVC ขนาด 60 x 90 ซม. ใสทึบ		2	แผ่น		
18	กรรไกร		2	อัน		

5.3 วัสดุและอุปกรณ์ที่ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมมา (หากไม่มีให้ระบุโดยใช้ข้อความว่า -ไม่มี- ให้ชัดเจน)  
ไม่มี

6. เกณฑ์การประเมิน

ลำดับ	หัวข้อการให้คะแนน	คะแนนเต็ม
1	การจัดวางอุปกรณ์ และการจัดการพื้นที่ใช้สอยในสตูดิโอ (Method ,organization of the studio)	4
2	เทคนิคและวิธีการใช้แสง (Technique and use of the lighting)	10
3	คุณภาพของการปรับตั้งค่าพื้นฐานในการถ่ายภาพ (Quality and Originality of the setting)	7
4	คุณภาพของการจัดวางและใช้พื้นที่ในกรอบภาพ (Quality of the framing)	5
5	ความเหมาะสมในการจัดวางองค์ประกอบในภาพถ่าย (Quality of the composition)	10
6	ภาพรวมของคุณภาพ "สี" ในภาพถ่าย (Finish of the colors)	5
7	ภาพรวมของคุณภาพ "แสงและเงา" ในภาพถ่าย (Finish of the lighting)	10
8	ความคมชัดของภาพถ่าย (Sharpness of the picture)	9
9	ความโดดเด่นสะดุดตาโดยรวมของภาพถ่ายในขั้นตอนสุดท้าย (Impact of the presented photograph)	7
10	การปรับปรุงความเหมาะสมก่อนการถ่ายภาพ (mood of subject)	10
11	คุณภาพความสัมพันธ์กันขั้นตอนการทำงานตลอดทั้งกระบวนการ (Coherence between studio work and the presented photograph)	8
12	ลักษณะความเหมาะสมสวยงามโดยรวมของภาพถ่าย (General aspect of the photograph)	15
<b>รวม</b>		<b>100</b>

หมายเหตุ กรณีที่ผู้เข้าแข่งขันทำงานไม่เสร็จภายในเวลาที่กำหนด หรือชิ้นงานเสียหาย จะไม่ได้รับการตรวจให้คะแนนชิ้นงาน (ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความเหมาะสมของแต่ละสาขา)

## ใบสั่งงาน

### การแข่งขันฝีมือคนพิการแห่งชาติ ครั้งที่ 10

### สาขาถ่ายภาพในสตูดิโอ

#### ประกอบด้วย

1. คำสั่ง ให้ผู้เข้าแข่งขันปฏิบัติงานถ่ายภาพผลิตภัณฑ์ที่กำหนด “ถ่ายทอดงานศิลปะไทย สู่สากล”
2. ระยะเวลาการแข่งขัน ๑ ชั่วโมง (ระหว่างเวลา 9.00 น. ถึง 16.30 น.)
3. สิ่ง que ผู้เข้าแข่งขันต้องส่งให้กรรมการตรวจให้คะแนน
  - 3.1 งานพิมพ์ภาพผลิตภัณฑ์ที่กำหนด ขนาด A3 แนวตั้งหรือแนวนอน ติดบนฟิวเจอร์บอร์ดที่จัดไว้ให้ทั้ง 2 ภาพ โดยแยกเป็น
    - ภาพที่ 1 ติดลงบนฟิวเจอร์บอร์ดสีดำ คือภาพที่ผ่านการตกแต่งแล้ว ผู้เข้าแข่งขันเลือกภาพแล้วทำการตกแต่งด้วยซอฟต์แวร์ที่จัดเตรียมไว้ให้ โดยกรรมการจะพิจารณาคะแนนจากภาพนี้
    - ภาพที่ 2 ติดลงบนฟิวเจอร์บอร์ดสีเทา ผู้เข้าแข่งขันเลือกอีก 1 ภาพที่เหมาะสมและทำการพิมพ์โดยไม่ต้องตกแต่ง เพื่อให้กรรมการใช้ประกอบการให้คะแนนสำหรับภาพหลัก
  - 3.2 โฟลเดอร์บรรจุไฟล์ภาพ ชื่อ "Final\_ชื่อผู้เข้าแข่งขัน\_หมายเลขบูท" 1 โฟลเดอร์ และวางไว้บน Desktop
  - 3.3 ไฟล์ภาพรูปแบบ RAW และ JPEG ที่มีความละเอียดไม่น้อยกว่า 8 ล้านพิกเซล โหมดสี (Colours) : RGB โดยเก็บบันทึกไว้ในโฟลเดอร์ ชื่อ "Final\_ชื่อผู้เข้าแข่งขัน\_หมายเลขบูท"