

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม
การปักผ้าเบื้องต้น
รหัสหลักสูตร 0930015031601

1.วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ ทักษะและความสามารถในการปฏิบัติงานปักผ้าเบื้องต้นด้วยมือเป็นลายพื้นฐานต่างๆ ได้

2.ระยะเวลาฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติรวม ระยะเวลาฝึก 18 ชั่วโมง

3.คุณสมบัติผู้รับการฝึก

- 3.1 เป็นผู้มีความสนใจในงานฝีมือ, ศิลปะประดิษฐ์, มีความคิดสร้างสรรค์
- 3.2 มีสภาพร่างกายพร้อมสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดหลักสูตร

4.วุฒิบัตร

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร และผ่านการทดสอบของสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาค/ศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัดจะได้รับวุฒิบัตร



5. หัวข้อวิชา

รหัสวิชา	หัวข้อวิชา	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
0930322001	วิธีปักผ้าเบื้องต้น	1	5
0930322002	การปักประกอบลายปัก	-	6
0930322003	การออกแบบลายปัก	1	5
		2	16
		18	

6. เนื้อหาวิชา

0930322001 วิธีปักผ้าเบื้องต้น (1 : 5)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับลายปักเบื้องต้น วิธีการปักลายเบื้องต้น ได้แก่ ปักเดินเส้น ปักเดินเส้นสอดด้ายทแยง ปักสั้น-ยาว ปักเส้นตรง ปักปมฝรั่งเศส ปักทึบ ปักด้นถอยหลัง ปักเนา ปักปะการัง ปักซิกแซก ปักก้างปลาหาง ปักมัดรวมข้าว ปักตัวนอน ปักลูกโซ่ ปักปักนก ปักคัทเวิร์ค การเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ ในการทำงานปักผ้า

0930222002 การปักประกอบลายปัก (0 : 6)

ฝึกปฏิบัติ ปักประกอบลายเบื้องต้นเป็นรูปร่าง รูปทรงต่างๆ ตามแบบกำหนด

0930322003 การออกแบบลายปัก (1 : 5)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติ เกี่ยวกับการออกแบบลวดลายปักเบื้องต้น การออกแบบสีไหมปัก และทำเป็นชิ้นงานสำเร็จ

อ.พนิต



(นายบุญย์ กาญจนกุล) ๒๕๖๑.๑.๔๘

ผู้อำนวยการสำนักพัฒนาผู้ฝึกและเทคโนโลยีการฝึก
ปฏิบัติราชการแทนอธิบดีกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม
การทำเทียนแพนซี 10 แบบ
รหัสหลักสูตร 0930015030301

1.วัตถุประสงค์

- 1.1 เพื่อพัฒนาศักยภาพแรงงานให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและวัฒนธรรมท้องถิ่น
- 1.2 เพื่อสามารถสนับสนุนการผลิตชิ้นงานที่สามารถนำออกจำหน่ายสร้างรายได้ให้แก่ประชาชน
- 1.3 สามารถปฏิบัติงานการทำเทียนแพนซี 10 แบบและสามารถนำไปประยุกต์เป็นรูปแบบต่างๆได้

2.ระยะเวลาฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เป็นระยะเวลา 35 ชั่วโมง

3.คุณสมบัติผู้รับการฝึก

มีสภาพร่างกายพร้อมสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดทั้งหลักสูตร

4.วุฒิบัตร

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร จะได้รับวุฒิบัตรหลักสูตรเสริมทักษะ

5. หัวข้อวิชา

รหัสวิชา	หัวข้อ	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	วัสดุ/อุปกรณ์	1	-
	ทฤษฎีสี	1	-
	การออกแบบเบื้องต้น	1	2
	กรรมวิธีในการผสมเทียน	1	1
	ขั้นตอนในการทำเทียน	1	1
	การทำเทียนแพนซี 10 แบบ	-	22
	วิธีการตกแต่งเทียนแพนซี	1	3
		6	29
		35	

6.เนื้อหาวิชา

วัสดุ/อุปกรณ์

(1 : 0)

ศึกษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ ที่ใช้ในการทำเทียนแพนซี ศึกษาคุณลักษณะ ชนิด การใช้งาน ประโยชน์การใช้สอย การจัดหมวดหมู่ของวัสดุที่นำมาทำชิ้นงาน

ทฤษฎี

(1 : 0)

ศึกษาเกี่ยวกับแม่สีธรรมชาติ แม่สีขั้นที่ 1, 2 และ 3 วรรณะของสี วงจรของสี ชนิด ลักษณะ คุณสมบัติของสี และการผสมสี เป็นต้น

การออกแบบเบื้องต้น

(1 : 2)

ศึกษาเกี่ยวกับองค์ประกอบศิลป์ การจัดองค์ประกอบของรูปภาพ การเลือกสี การกำหนดรูปร่าง รูปทรงเรขาคณิต ฝึกทักษะการเขียนและการจัดวางรูปทรงต่างๆ การผสมสี การเลือกสีตามหลักทฤษฎีสี

กรรมวิธีในการผสมเทียน

(1 : 1)

ศึกษาเกี่ยวกับวิธีการหลอมพาราฟินแผ่น การผสมสีและกลิ่น ฝึกทักษะการหลอมพาราฟินแผ่น การผสมสีและกลิ่น

ขั้นตอนในการทำเทียน

(1 : 1)

ศึกษาเกี่ยวกับการทำให้เทียน การทำลวดลาย การเทเทียนลงแม่พิมพ์ การถอดเทียนออกจากแม่พิมพ์และการแต่งผิวเทียน ฝึกทักษะการทำให้เทียน การทำลวดลาย การเทเทียนลงแม่พิมพ์ การถอดเทียนออกจากแม่พิมพ์ และการแต่งผิวเทียน

การทำเทียนแพนซี 10 แบบ

(0 : 22)

ฝึกทักษะการทำเทียน 10 แบบ

วิธีการตกแต่งเทียนแพนซี

(1 : 3)

ฝึกทักษะการตกแต่งเทียนแต่ละแบบ

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม
 ศิลปะการปั้นดอกไม้จากแป้งสาลี
 รหัสหลักสูตร 0930015030703

1.วัตถุประสงค์

- 1.1 เพื่อพัฒนาศักยภาพแรงงานให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและวัฒนธรรมท้องถิ่น
- 1.2 เพื่อสามารถสนับสนุนการผลิตชิ้นงานที่สามารถนำออกจำหน่ายสร้างรายได้ให้แก่ประชาชน
- 1.3 สามารถปฏิบัติงานปั้นดอกไม้ชนิดต่างๆ จากแป้งสาลี และวิธีการจัดดอกไม้จากแป้งสาลี

2.ระยะเวลาฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เป็นระยะเวลา 42 ชั่วโมง

3.คุณสมบัติผู้รับการฝึก

มีสภาพร่างกายพร้อมสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดทั้งหลักสูตร

4.จุดนิบัติ

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร จะได้รับวุฒินิบัติหลักสูตรเสริมทักษะ

5. หัวข้อวิชา

รหัสวิชา	หัวข้อ	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
0930321001	การออกแบบดอกไม้ ใบไม้ สำหรับงานปั้นแป้ง	1	1
0930321002	วิธีการผสมแป้งสาลี	1	2
0930321003	วัสดุ / อุปกรณ์การปั้นแป้ง	1	-
0930321004	วิธีการปั้นดอกกุหลาบ	-	4
0930321005	วิธีการปั้นดอกเดซี่	-	4
0930321006	วิธีการปั้นดอกเยอบีร่า	-	4
0930321007	วิธีการปั้นดอกคัลล่า	-	4
0930321008	วิธีการปั้นดอกกลีดิ	-	4
0930321009	วิธีการปั้นดอกปักษาสวรรค์	-	4
0930321010	วิธีการปั้นดอกคานะชัน	-	4
0930321011	วิธีการปั้นดอกแคทลียา	-	4
0930321012	วิธีการจัดดอกไม้แป้งสาลี	-	4
		3	39
		42	

6.เนื้อหาวิชา

030321001 การออกแบบดอกไม้ใบไม้ สำหรับงานปั้นแป่ง	(1:1)
ศึกษาวิธีการออกแบบดอกไม้ ใบไม้ ในธรรมชาติ โดยศึกษาจาก ชนิด ลักษณะ รูปร่าง รายละเอียด การเขียนแบบดอกไม้ ใบไม้ธรรมชาติ เป็นต้น	
030321002 วิธีการผสมแป้งสาลี	(1:2)
ศึกษาวัสดุ อุปกรณ์ สัตว์ส่วน ขั้นตอน และวิธีการผสมแป้งสาลี	
030321003 วัสดุ/ อุปกรณ์การปั้นแป่ง	(1:0)
ศึกษาเกี่ยวกับ วัสดุ อุปกรณ์ การปั้นแป่ง	
030321004 วิธีการปั้นดอกกุหลาบ	(0:4)
ฝึกทักษะวิธีการปั้นดอกกุหลาบ	
03032105 วิธีการปั้นดอกเดซี่	(0:4)
ฝึกทักษะวิธีการปั้นดอกเดซี่	
03032106 วิธีการปั้นดอกเยอบีลา	(0:4)
ฝึกทักษะวิธีการปั้นดอกเยอบีลา	
03032107 วิธีการปั้นดอกคัลล่า	(0:4)
ฝึกทักษะวิธีการปั้นดอกคัลล่า	
03032108 วิธีการปั้นดอกกลีลลี่	(0:4)
ฝึกทักษะวิธีการปั้นดอกกลีลลี่	
03032109 วิธีการปั้นดอกปักษาสวรรค์	(0:4)
ฝึกทักษะวิธีการปั้นดอกปักษาสวรรค์	
03032110 วิธีการปั้นดอกคานะฮัน	(0:4)
ฝึกทักษะวิธีการปั้นดอกคานะฮัน	

030321011 วิธีการปั้นดอกแคทลียา

(0 : 4)

ฝึกทักษะวิธีการปั้นดอกแคทลียา

030321012 วิธีการจัดดอกไม้แบ่งสนุ่

(0 : 4)

ฝึกทักษะวิธีการจัดดอกไม้ที่ทำจากแบ่งสนุ่ ในรูปแบบต่างๆ

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม การแต่งหมอนผ้า

1.วัตถุประสงค์

- 1.1 เพื่อพัฒนาศักยภาพแรงงานให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและวัฒนธรรมท้องถิ่น
- 1.2 เพื่อสามารถสนับสนุนการผลิตชิ้นงานที่สามารถนำออกจำหน่ายสร้างรายได้ให้แก่ประชาชน
- 1.3 สามารถปฏิบัติงานการตกแต่งหมอนผ้า ด้วยการนำผ้าพื้นหลากสีมาเย็บแต่งเป็นรูปต่างๆได้

2.ระยะเวลาฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เป็นระยะเวลา 35 ชั่วโมง

3.คุณสมบัติผู้รับการฝึก

- 3.1 สามารถใช้จักรเย็บผ้าธรรมดาหรือจักรอุตสาหกรรมได้เป็นอย่างดี
- 3.2 มีสภาพร่างกายพร้อมสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดทั้งหลักสูตร

4.วัดผล

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร จะได้รับวุฒิบัตรหลักสูตรเสริมทักษะ

5. หัวข้อวิชา

รหัสวิชา	หัวข้อ	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	วัสดุอุปกรณ์	1	-
	เทคนิคการเย็บผ้าด้วยมือ	-	3
	การลอกลาย	1	1
	การวางแผนชิ้นงาน	-	1
	การสอยและค้นชิ้นงานตามรูป	1	21
	การปักเดินเส้น	-	3
	การเย็บประกอบเป็นหมอนอิง	-	3
		3	32
		35	

6.เนื้อหาวิชา

วัสดุ/อุปกรณ์ (1 : 0)

ศึกษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ ที่ใช้ในการแต่งหมอนผ้า ศึกษาคุณลักษณะ ชนิด การใช้งาน ประโยชน์ การใช้สอย การจัดหมวดหมู่ของวัสดุที่นำมาทำชิ้นงาน

เทคนิคการเย็บผ้าด้วยมือ (0 : 3)

ฝึกทักษะการเย็บผ้าด้วยมือแบบต่างๆ เช่น การสอย การสอยแอปปริเคย์ การทำรีเวิร์ด แอปปริเคย์ การคัน มือ การคันมือทำครีวตั้ง เป็นต้น

การลอกลาย (1 : 1)

ศึกษาลักษณะของลวดลายที่ใช้เป็นแบบ วิธีการวางแบบเพื่อลอกลาย วิธีการลอกลายที่ใช้เป็นแบบ ฝึกทักษะการวางแบบเพื่อลอกลาย การลอกลายที่ใช้เป็นแบบ

การวางแบบชิ้นงาน (0 : 1)

ฝึกทักษะการวางลวดลาย การลอกลวดลายลงบนผืนผ้า เพื่อเป็นการประหยัดวัสดุ และการเลือกlay ให้เหมาะสมกับสีผ้า

การสอยและคันชิ้นงานตามรูป (1 : 21)

ฝึกทักษะการสอย การคันมือ การคันมือทำครีวตั้ง ชิ้นงานตามแบบ จำนวน 2 แบบ

การปักเดินเส้น (0 : 3)

ฝึกทักษะการปักเดินเส้นลวดลายตามแบบ

การเย็บประกอบเป็นหมอนอิง (0 : 3)

ฝึกทักษะการเย็บชิ้นผ้าประกอบเป็นหมอนอิง

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม
การปกกลวดลายด้วยลูกปักลงบนผ้า
 รหัสหลักสูตร 0930015031501

1.วัตถุประสงค์

- 1.1 เพื่อพัฒนาศักยภาพแรงงานให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและวัฒนธรรมท้องถิ่น
- 1.2 เพื่อสามารถสนับสนุนนโยบายเพิ่มขีดความสามารถของการแข่งขันของกลุ่มอุตสาหกรรมเป้าหมาย 5 กลุ่ม
- 1.3 สามารถปฏิบัติงานการปกกลวดลายด้วยลูกปักลงบนผ้าได้

2.ระยะเวลาฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เป็นระยะเวลา 35 ชั่วโมง

3.คุณสมบัติผู้รับการฝึก

มีสภาพร่างกายพร้อมสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดทั้งหลักสูตร

4.วุฒิบัตร

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร จะได้รับวุฒิบัตรพัฒนาฝีมือแรงงาน การปกกลวดลายด้วยลูกปักลงบนผ้า

5. หัวข้อวิชา

รหัสวิชา	หัวข้อ	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
0930322001	วัสดุ/อุปกรณ์และเทคนิคการแก้ปัญหาเมื่อเกิดขึ้นในงาน	1	-
0930322002	การปักเดินเส้น	-	4
0930322003	การปักด้านหน้า	-	4
0930322004	การปักแบบห่วงโซ่	-	4
0930322005	การปักแบบกระจาย	-	2
0930322006	การปักแบบเปลี่ยนรูปแบบ	-	6
0930322007	การปกกลวดลายโดยวิธีผสมผสาน	-	14
		1	34
		35	

6.เนื้อหาวิชา

0930322001 วัสดุ/อุปกรณ์และเทคนิคการแก้ปัญหาเมื่อเกิดขึ้นในงาน

(1 : 0)

ศึกษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ ที่ใช้ในการปกคลุมด้วยลูกปิดลงบนผ้า เช่น ชนิดของลูกปิด เข็ม ไหมสำหรับปัก อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำลวดลาย เป็นต้น ศึกษาเทคนิควิธีการแก้ปัญหาเมื่อเกิดขึ้นขณะทำงาน

0930322002 การปักเดินเส้น

(0 : 4)

ฝึกปฏิบัติการปักด้วยวิธีการเดินเส้นด้วยวิธีต่างๆ เช่น การปักลูกปิดไปในทางเดียวกัน การปักลูกปิดแบบบนล่างไปมา การปักเป็นแนวตรงเส้นเดียว การปักโดยใช้เข็มกับไหมอีกเส้นปักเข้ากับลูกปิดที่ร้อยไว้อยู่แล้ว

0930322003 การปักด้านหน้า

(0 : 4)

ฝึกปฏิบัติการปักด้วยวิธีการปักด้านหน้าของลวดลาย ให้เต็มพื้นที่ของลาย เช่น การปักด้านหน้าแนวตรง การปักแบบเฉียงของรูปใบไม้ การปักแบบสั้นและยาว การปักแบบก้างปลา การปักรูปดอกกุหลาบ การปักรูปดอกไม้

0930322004 การปักแบบห่วงโซ่

(0 : 4)

ฝึกปฏิบัติการปักด้วยวิธีการปักแบบห่วงโซ่ เช่น การปักแบบวง การปักแบบโซ่ การปักรูปตัว V การปักแบบง่าม การปักแบบเกลียวโซ่ การปักรูปใบไม้

0930322005 การปักแบบกระจาย

(0 : 2)

ฝึกปฏิบัติการปักด้วยวิธีการปักแบบกระจาย เช่น การปักที่ละเม็ด การปักแบบตรง

0930322006 การปักแบบเปลี่ยนรูปแบบ

(0 : 6)

ฝึกปฏิบัติการปักด้วยวิธีการปักแบบเปลี่ยนรูปแบบ เช่น การปักเป็นพวงห้อย การปักแบบห้อย การปักแบบนูน การปักลูกปิดเป็นดอกไม้

0930322007 การปกคลุมด้วยวิธีผสมผสาน

(0 : 14)

ฝึกปฏิบัติการปกคลุมด้วยลูกปิดด้วยวิธีการปักแบบต่างๆ ให้เป็นลวดลายลงบนผ้า

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม
ศิลปะการตกแต่งเสื้อ
(รหัสหลักสูตร 0930015281601)

1. วัตถุประสงค์

- 1.1 เพื่อพัฒนาศักยภาพแรงงานให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและวัฒนธรรมท้องถิ่น
- 1.2 เพื่อสามารถสนับสนุนการผลิตชิ้นงานที่สามารถนำออกจำหน่ายสร้างรายได้ให้แก่ประชาชน
- 1.3 เพื่อให้สามารถปฏิบัติงานการตกแต่งเสื้อด้วย เก็กัด จีบ สม็อก ผ้าเกลี้ยง ผ้าผูก โบ ไส้ไก่ ลูกไม้ การต่อผ้า การตัดปะผ้า การเย็บดัก การปักไหม การปักริบบิ้น การปักลูกปักและเลื่อม
- 1.4 สามารถประมาณราคาผลิตภัณฑ์

2. ระยะเวลาการฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เป็นระยะเวลา 60 ชั่วโมง

3. คุณสมบัติของผู้รับการฝึก

มีสภาพร่างกายพร้อมสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดหลักสูตร

4. วุฒิบัตร

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร จะได้รับวุฒิบัตรหลักสูตรอาชีพเสริม

5. หัวข้อวิชา

รหัสวิชา	หัวข้อวิชา	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
0932821901	การออกแบบและการตกแต่งเสื้อ	3	-
0932821902	วัสดุตกแต่งเสื้อ	2	-
0932821903	การตกแต่งเสื้อด้วยเกล็ดและจีบ	1	7
0932821904	การตกแต่งเสื้อด้วยผ้าเกลี้ยง	1	7
0932821905	การตกแต่งเสื้อด้วยการต่อผ้า การตัดปะผ้า และการเย็บปัก	2	10
0932821906	การตกแต่งเสื้อด้วยการปัก	2	10
0932821907	การตกแต่งเสื้อด้วยผ้าลูกไม้	2	10
0932829803	การประมาณราคาผลิตภัณฑ์	1	2
		14	46
		60	

6. เนื้อหาวิชา

0932821901 การออกแบบและการตกแต่งเสื้อ

(3 : 0)

ศึกษาเกี่ยวกับความหมายของการออกแบบและการตกแต่งเสื้อ ลักษณะของการออกแบบเสื้อ หลักการพื้นฐานในการออกแบบ เช่น หลักการใช้เส้น หลักการใช้สี หลักการเลือกผ้า หลักการออกแบบและตกแต่งเสื้อ ลักษณะของการออกแบบเสื้อ วิธีการตกแต่งเสื้อ เป็นต้น

0932821902 วัสดุตกแต่งเสื้อ

(2 : 0)

ศึกษาเกี่ยวกับประเภทและคุณสมบัติของวัสดุตกแต่งเสื้อประเภทต่างๆ เช่น ผ้าลูกไม้ ผ้าเกลี้ยง เกลียวเชือกชายครุยและพู่ ริบแรก ริบบิ้น ไหมปัก เปียและแถบ กระศุม เลื่อม ลูกปัด โลหะ ไม้ เมล็ดพืชแห้ง เปลือกหอย หนังสัตว์ เซรามิก ฯลฯ หลักการเลือกใช้วัสดุตกแต่งให้เหมาะสมกับเสื้อผ้าและโอกาส

0932821903 การตกแต่งเสื้อด้วยเกล็ดและจีบ

(1:7)

ฝึกปฏิบัติการตกแต่งเสื้อด้วยเกล็ดต่างๆ เช่น การเย็บเกล็ดแบบ Blind tucks การเย็บเกล็ดแบบ Spaced tucks การเย็บเกล็ดแบบ Pin tucks การเย็บเกล็ดแบบ Shell tucks การเย็บเกล็ดแบบ Cross tucks การเย็บเกล็ดแบบ Piped tucks การทำเครื่องหมายวัดระยะเกล็ด การต่อผ้า การรีดเกล็ด การจับจีบพองและจีบระบายชนิดต่างๆ การเย็บรูแบบเย็บด้วยจักร การเย็บจีบตกแต่งแบบติดลูกไม้ค่านล่าง การเย็บจีบระบายสองชั้น การเย็บคิริมระบายด้วยตะเข็บถัก การเย็บจีบพับลักษณะต่างๆ เช่น การเย็บตะเข็บทบบนจีบกระทบ การเย็บทบบนสันจีบค่านใน การเย็บจีบกระทบแทรกในตะเข็บ การเย็บตะเข็บทบบนสันจีบ การเย็บจีบกระทบ

แบบพับซ้อน การเย็บแทรกจีบกระทบ การเย็บสม็อค เช่น การเย็บสม็อคด้วยจักร การทำสม็อคด้วยมือ ลักษณะต่างๆ เป็นต้น

0932821904 การตกแต่งเสื้อด้วยผ้าเลียง

(1:7)

ฝึกปฏิบัติการเย็บและตกแต่งเสื้อด้วยผ้าก๊วยริบ ผ้าเลียงแบบคานหรือทาบตกแต่ง ผ้าเลียง ก๊วยแลบ ผ้าเลียงทำปกเสื้อ การเย็บและตกแต่งเสื้อด้วยผ้าผูกโบแบบต่างๆ เช่น ผ้าผูกหรือโบแบบข้างคัลเสื้อ ผ้าผูกหรือโบแบบมาตรฐาน ผ้าผูกหรือโบแบบปมสี่เหลี่ยม ผ้าผูกหรือโบแบบแอสคอตไท การเย็บและตกแต่งเสื้อด้วยไส้ไก่แบบต่างๆ เช่น ไส้ไก่ธรรมดา ไส้ไก่แบบสอคเชือกหรือไหมพรม การทำห่วงกระดุม Chinese Ball Buttons และแบบFrogs การแทรกตกแต่งไส้ไก่ การดักไส้ไก่เป็นเปีย การขดไส้ไก่เป็นลวดลายต่างๆ เป็นต้น

0932821905 การตกแต่งเสื้อด้วยการต่อผ้า การตัดปะผ้า และการเย็บสัก

(2:10)

ศึกษาเกี่ยวกับวิธีการเตรียมวัสดุที่ใช้ในการต่อผ้า วิธีการทำแบบตัดรูปทรงเรขาคณิต เทคนิค วิธีการเย็บต่อผ้าด้วยมือและจักร วิธีเตรียมผ้าสำหรับการตัดปะ เทคนิคและวิธีการเย็บปะผ้าด้วยมือและจักร แบบต่างๆ ศึกษาเกี่ยวกับวิธีการเตรียมวัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในการเย็บสัก วิธีการออกแบบงานเย็บสัก เทคนิค และวิธีการเย็บสักแบบต่างๆ วิธีการตกแต่งเสื้อด้วยการต่อผ้าและการเย็บสัก

ฝึกปฏิบัติการเตรียมวัสดุที่ใช้ในการต่อผ้า การทำแบบตัดรูปทรงเรขาคณิต การเย็บต่อผ้าด้วยมือและจักร การเตรียมผ้าสำหรับการตัดปะ การเย็บปะผ้าด้วยมือและจักร แบบต่างๆ ฝึกปฏิบัติการเตรียมวัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในการเย็บสัก การออกแบบงานเย็บสัก เทคนิคและ การเย็บสักแบบต่างๆ การตกแต่งเสื้อด้วยการต่อผ้าและการเย็บสัก

0932821906 การตกแต่งเสื้อด้วยการปัก

(2:10)

ศึกษาเกี่ยวกับวิธีการเตรียมวัสดุที่ใช้ในการปักผ้า วิธีการเลือกลายปักให้เหมาะสมกับเสื้อผ้า วิธีการลอกลาย วิธีการเย็บตะเข็บลายปักพื้นฐาน เทคนิคและวิธีการปักไหมด้วยจักร วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการปักจักร ชนิดของการปักจักร วิธีการตกแต่งเสื้อด้วยการปักริบบิ้น ชนิดของริบบิ้น เทคนิคการปักริบบิ้น วิธีการตกแต่งเสื้อด้วยการปักลูกปักและเลื่อม ชนิดของลูกปักและเลื่อม เทคนิคการตกแต่งเสื้อด้วยลูกปัก วิธีการปักลูกปักและเลื่อม

ฝึกปฏิบัติการเตรียมวัสดุที่ใช้ในการปักผ้า การเลือกลายปักให้เหมาะสมกับเสื้อผ้า การลอกลาย การเย็บตะเข็บลายปักพื้นฐาน การปักไหมด้วยจักร การใช้อุปกรณ์ในการปักจักร การปักจักรแบบต่างๆ การตกแต่งเสื้อด้วยการปักริบบิ้น การเลือกใช้ชนิดของริบบิ้นให้เหมาะสมกับรูปแบบเสื้อ การปักริบบิ้น การตกแต่งเสื้อด้วยการปักลูกปักและเลื่อม การเลือกชนิดของลูกปักและเลื่อมให้เหมาะสมกับรูปแบบเสื้อและลวดลายปัก การตกแต่งเสื้อด้วยลูกปัก การปักลูกปักและเลื่อม

0932821907 การตกแต่งเสื้อผ้าด้วยลูกไม้

(2:10)

ศึกษาเกี่ยวกับชนิดและลักษณะของลูกไม้แบบต่างๆ เช่น ลูกไม้ทำด้วยมือ ลูกไม้กระสวย ลูกไม้แท็บ ลูกไม้ผ้าโปร่ง ลูกไม้โคเชต์ และลูกไม้ที่ผลิตด้วยเครื่องจักร เทคนิคและวิธีการเย็บลูกไม้ตกแต่งแบบต่างๆ วิธีการตกแต่งเสื้อผ้าด้วยลูกไม้ เป็นต้น

ฝึกปฏิบัติการเตรียมวัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำลูกไม้ด้วยมือ ลูกไม้กระสวย ลูกไม้แท็บ ลูกไม้ผ้าโปร่ง ลูกไม้โคเชต์ ฝึกปฏิบัติการทำลูกไม้ด้วยมือ ลูกไม้กระสวย ลูกไม้แท็บ ลูกไม้ผ้าโปร่ง ลูกไม้โคเชต์ การเย็บลูกไม้ตกแต่งแบบต่างๆ เช่นการเย็บลูกไม้ริม การเย็บจีบรูดลูกไม้ การเย็บต่อมุมลูกไม้ การเย็บลูกไม้ทาบ การเย็บลูกไม้แทรกกลาง การเย็บลูกไม้สอดริบบิ้น การเย็บลูกไม้ตัดคอก เป็นต้น การเลือกชนิดของลูกไม้ให้เหมาะสมกับรูปแบบของเสื้อผ้า การตกแต่งเสื้อผ้าด้วยลูกไม้

0932829803 การประมาณราคาผลิตภัณฑ์

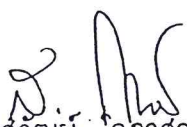
(1:2)

ฝึกปฏิบัติการประมาณราคา เช่น ราคาต้นทุนของวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ ค่าแรงงาน เป็นต้น ฝึกปฏิบัติการประมาณราคาของผลิตภัณฑ์เมื่อคิดคำนวณต้นทุน

ผู้จัดทำหลักสูตร

นางอุมารัตน์ อินทราเวช

นักวิชาการฝึกอาชีพ 7ว


(นายสุวัฒน์ โอภาสานนท์)

รองอธิบดี ปฏิบัติราชการแทน

อธิบดีกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน
ผู้อำนวยการฝึกอาชีพ

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม
การทำกล่องเครื่องประดับสำหรับการเดินทาง
รหัสหลักสูตร 0930015030705

1. วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ ความเข้าใจในอุตสาหกรรมการผลิตกล่องเครื่องประดับสำหรับการเดินทางและสามารถทำชิ้นงานกล่องเครื่องประดับตามแบบที่กำหนดได้

2. ระยะเวลาฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติในสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาค และศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัด เป็นระยะเวลา 30 ชั่วโมง

3. คุณสมบัติของผู้รับการฝึก

บุคคลทั่วไปที่มีความสนใจและมีสภาพร่างกายพร้อมสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดทั้งหลักสูตร

4. วุฒิบัตร

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร และผ่านการทดสอบของสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาค/ศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัดจะได้รับวุฒิบัตร

5. หัวข้อวิชา

รหัส	หัวข้อวิชา	ชั่วโมงฝึก	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
0930322101	ความรู้เกี่ยวกับการผลิตกล่องเครื่องประดับ	2	-
0930322102	แม่พิมพ์กล่องเครื่องประดับสำหรับการเดินทาง	1	-
0930322103	วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เครื่องจักร	-	1
0930322104	การทำตัวกล่อง ฝากล่องด้วยเครื่องจักร	1	-
0930322105	การบุ หุ้มและเสริมกล่อง	-	18
0930322106	การประกอบกล่อง	-	6
0930322107	การตรวจสอบคุณภาพ	1	-
		5	25
		30	

6. เนื้อหาวิชา

0930322101 ความรู้เกี่ยวกับการผลิตกล่องเครื่องประดับ (2 : 0)

ศึกษาความรู้ในอุตสาหกรรมการผลิตกล่องใส่เครื่องประดับสำหรับการเดินทาง ขั้นตอนการผลิตด้วยเครื่องจักร ขั้นตอนการทำและตกแต่งกล่องด้วยมือ ภาวะทางการตลาด การแข่งขัน เส้นทางการประกอบธุรกิจ กล่องใส่เครื่องประดับสำหรับการเดินทาง แนวทางการส่งออกเครื่องประดับสำหรับการเดินทาง

0930322102 แม่พิมพ์กล่องเครื่องประดับสำหรับการเดินทาง (1 : 0)

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับการออกแบบกล่องเครื่องประดับสำหรับการเดินทาง วิธีการทำแม่พิมพ์ (Mold) กล่องเครื่องประดับด้วยพลาสติก ไม้ และ กระดาษด้วยเครื่องจักร

0930322103 วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เครื่องจักร (0 : 1)

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับ วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือที่ใช้ในการทำและตกแต่งกล่องเครื่องประดับด้วยมือ ชนิดเครื่องจักรที่ใช้ในการผลิตตัวกล่อง ฝากล่อง เช่นเครื่องปั๊มแม่พิมพ์ (Mold) ชนิด ประเภทของวัสดุหุ้ม ได้แก่ ฝ้ายชนิดต่างๆ หนัง กำมะหยี่ เป็นต้น

0930322104 การทำตัวกล่อง ฝากล่องด้วยเครื่องจักร

(1 : 0)

ศึกษาวิธีการทำตัวกล่อง และ ฝากล่องด้วยเครื่องจักร การกลึงตกแต่งพลาสติกส่วนเกินก่อนนำมาหุ้ม ตกแต่ง

0930322105 การบุ หุ้ม และเสริม

(0 : 18)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติการบุ เสริม ฝากล่องและตัวกล่องด้วยฟองน้ำ ปฏิบัติการหุ้มกล่องด้วยวัสดุต่างๆ ได้แก่ ฝ้าย หนัง กำมะหยี่ วิธีการทากาว อัดกาว วิธีปิดกระดาษ ฝ้าย และหนัง การพับและรีดรอย การเก็บรายละเอียด เทคนิคการหุ้มให้เรียบร้อยและสวยงาม

0930322106 การประกอบกล่อง

(0 : 1)

ปฏิบัติการประกอบส่วนฝากล่องและตัวกล่อง การติดวัสดุประกอบอื่นๆ เช่น บานพับ สปริง คุญแจ หูจับ และวัสดุตกแต่งอื่นๆ

0930322107 การตรวจสอบคุณภาพและการบรรจุหีบห่อ

(1 : 0)

วิธีตรวจสอบคุณภาพกล่อง วิธีทำความสะอาด และการบรรจุหีบห่อ

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม
 การทำและตกแต่งกล่องกระดาษ
 รหัสหลักสูตร 0930015030401

1. วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ สามารถทำและตกแต่งกล่องกระดาษแข็งรูปแบบต่างๆ ด้วยมือได้

2. ระยะเวลาฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติในสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาคและศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัด เป็นระยะเวลา 24 ชั่วโมง

3. คุณสมบัติของผู้รับการฝึก

บุคคลทั่วไปและมีสภาพร่างกายพร้อมสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดทั้งหลักสูตร

4. วุฒิบัตร

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร และผ่านการทดสอบของสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาค/ศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัดจะได้รับวุฒิบัตร

5. หัวข้อวิชา

รหัส	หัวข้อวิชา	ชั่วโมงฝึก	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
0930320201	ความรู้เกี่ยวกับกระดาษ เครื่องมืออุปกรณ์ วัสดุตกแต่ง	1	-
0930321101	รูปแบบกล่องและการคำนวณแบบโครงสร้างกล่อง	2	-
0930321102	การประกอบโครงสร้างและตกแต่งกล่องของขวัญ	-	9
0930321103	การประกอบโครงสร้างและตกแต่งกล่องเครื่องประดับ	-	12
		3	21
		24	

6. เนื้อหาวิชา

- 0930320201 ความรู้เกี่ยวกับกระดาษ เครื่องมือ เครื่องจักร อุปกรณ์ วัสดุตกแต่ง (1 : 0)
ศึกษาความรู้เกี่ยวกับกระดาษแข็งที่ใช้สำหรับทำกล่อง เครื่องจักรที่ใช้ในการตัดกระดาษแข็ง เครื่องมือและวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำกล่อง วิธีการใช้งาน เครื่องมือเครื่องจักร และการบำรุงรักษา
- 0930321101 รูปแบบกล่องและการคำนวณแบบโครงสร้างกล่อง (2 : 0)
ศึกษารูปแบบกล่อง แบบต่างๆ เช่น กล่องแบบมีปาก มีปีก กล่องแบบมีฝาปิดติดกับตัวกล่อง ฝาปิดแยกจากตัวกล่อง วิธีการตัดกระดาษ การคำนวณขนาดกล่องเพื่อตัดชิ้นส่วนโครงสร้างของกล่อง
- 0930321102 การประกอบโครงสร้างและตกแต่งกล่องของขวัญ (0 : 9)
วิธีและขั้นตอนการประกอบโครงสร้างกล่อง การติดกาบ การยึดส่วนประกอบโครงสร้างกล่อง การอัดกาบ วิธีปิดกระดาษและผ้า การพับและรีดรอยเพื่อตกแต่งกล่อง วิธีการเสริมฟองน้ำ การเก็บรายละเอียด การติดกุญแจ บานพับ หูจับ และวัสดุตกแต่งอื่นๆ โดยให้ปฏิบัติ 2 ชิ้นงาน ได้แก่ กล่องรูปทรงสี่เหลี่ยมแบบมีปากครอบ ฝาปิดติดกับตัวกล่อง และ กล่องทรงอิสระ (ทรงกลม ทรงรี ทรงหัวใจ) ฝาปิดแยกจากตัวกล่อง
- 0930321103 การประกอบโครงสร้างและตกแต่งกล่องเครื่องประดับ (0 : 12)
วิธีและขั้นตอนการประกอบโครงสร้างกล่อง การติดกาบ การยึดส่วนประกอบโครงสร้างกล่อง การอัดกาบ วิธีปิดกระดาษและผ้า การพับและรีดรอยเพื่อตกแต่งกล่อง วิธีการเสริมฟองน้ำ การเก็บรายละเอียด การตกแต่งด้วยวัสดุตกแต่ง การติดกุญแจ บานพับ หูจับ โดยให้ปฏิบัติ 1 ชิ้นงาน ได้แก่ กล่องรูปทรงสี่เหลี่ยมสำหรับใส่เครื่องประดับ แบบมีปีก มีปาก และฝาปิดติดกับตัวกล่อง

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม
การทำหัตถกรรมกระดาษอัด (เปเปอร์มาเช่)
รหัสหลักสูตร 0930015030301

1. วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ในการทำหัตถกรรมกระดาษอัด(เปเปอร์มาเช่) โดยสามารถทำแม่พิมพ์จากต้นแบบและสร้างชิ้นงานสำเร็จได้ตามแบบที่กำหนด

2. ระยะเวลาฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติในสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาค และศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัด เป็นระยะเวลา 30 ชั่วโมง

3. คุณสมบัติของผู้รับการฝึก

บุคคลทั่วไปและมีสภาพร่างกายพร้อมสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดทั้งหลักสูตร

4. วุฒิบัตร

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร และผ่านการทดสอบของสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาค/ศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัดจะได้รับวุฒิบัตร

5. หัวข้อวิชา

รหัส	หัวข้อวิชา	ชั่วโมงฝึก	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
0930320701	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับหัตถกรรมกระดาษอัด (เปเปอร์มาเช่)	1	-
0930320702	การเตรียม วัสดุ-อุปกรณ์ กระดาษ	-	2
0930320703	ต้นแบบและการทำแม่พิมพ์	1	5
0930320704	สีและการใช้สี	1	2
0930320705	การอัดกระดาษลงแม่พิมพ์	-	12
0930320706	การแกะชิ้นงานจากแม่พิมพ์และประกอบชิ้นงาน	-	3
0930320707	การลงสีตกแต่ง	-	3
		3	27
		30	

6. เนื้อหาวิชา

- 0930320701 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับหัตถกรรมกระดาษอัด(เปเปอร์มาเช่) (1 : 0)
 ศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับหัตถกรรมกระดาษอัด ประวัติความเป็นมา ความสำคัญ ความนิยมและ
 สถานะด้านการตลาดของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมกระดาษอัด
- 0930320702 การเตรียม วัสดุ-อุปกรณ์ กระดาษ (0 : 2)
 ศึกษาถึงชนิดและคุณสมบัติของกระดาษสำหรับทำหัตถกรรมกระดาษอัด การเตรียมกระดาษ การ
 เตรียมกาว และ จัดเตรียมวัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำแม่พิมพ์
- 0930320703 ต้นแบบและการทำแม่พิมพ์ (1 : 5)
 ศึกษาความรู้เกี่ยวกับประเภทและชนิดของต้นแบบในการทำแม่พิมพ์ หลักการพิจารณาและ
 วิเคราะห์ต้นแบบก่อนทำแม่พิมพ์ หลักการพิจารณาแบ่งส่วนแม่พิมพ์ วิธีการทำแม่พิมพ์ยางและแม่พิมพ์
 ปูนปลาสเตอร์ ปฏิบัติการทำแม่พิมพ์

0930320704 สีและการใช้สี

(1 : 2)

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับประเภทและชนิดของสีที่ใช้ในงานหัตถกรรมกระดาษอัด วัสดุเคลือบสี ทฤษฎีสีเบื้องต้น หลักการให้สี และ เทคนิคการลงสีสำหรับงานหัตถกรรมกระดาษอัด

0930320705 การอัดกระดาษลงแม่พิมพ์

(0 : 12)

ปฏิบัติการอัดกระดาษลงแม่พิมพ์ ด้วยเทคนิควิธีที่ถูกต้อง

0930320706 การแกะชิ้นงานจากแม่พิมพ์และประกอบชิ้นงาน

(0 : 3)

ปฏิบัติการแกะชิ้นงานด้วยเทคนิควิธีที่ถูกต้องและประกอบชิ้นงานเป็นรูปร่างพร้อมตกแต่งรอยประสานของชิ้นงาน

0930320707 การลงสีตกแต่ง

(0 : 3)

ปฏิบัติการตกแต่งชิ้นงานด้วยการวาดลวดลาย ให้สี ลงสี และเคลือบสี

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม

การทำกรอบรูป

รหัสหลักสูตร 09300150031801

1. วัตถุประสงค์หลักสูตร

- 1.1 ให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ ความสามารถในการออกแบบและคัดเลือกรูปแบบของกรอบรูปให้เหมาะสมและเสริมคุณค่าของรูปภาพแต่ละประเภทได้
- 1.2 ให้ผู้รับการฝึกเข้าใจถึงกระบวนการ ขั้นตอนของการทำกรอบรูป และมีทักษะในการใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ สามารถทำกรอบรูปเป็นผลงานสำเร็จได้ตามที่กำหนด
- 1.3 เพื่อส่งเสริมให้นำความรู้ที่ได้รับจากการฝึกไปประยุกต์ใช้เพื่อสร้างรายได้ หรือทำเป็นอาชีพเสริมหรือประกอบอาชีพอิสระได้

2. ระยะเวลาฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติเป็นระยะเวลา 30 ชั่วโมง

3. คุณสมบัติผู้รับการฝึก

บุคคลทั่วไปมีสภาพร่างกายพร้อมสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดทั้งหลักสูตร

4. วุฒิบัตร

ผู้รับการฝึกที่ฝึกจบหลักสูตร จะได้รับวุฒิบัตร

5. หัวข้อวิชา

รหัส	หัวข้อวิชา	ชั่วโมงฝึก	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
09320322301	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการทำกรอบรูป	1	-
09320322302	วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือในการทำกรอบรูป	-	2
09320322303	การออกแบบกรอบให้เหมาะสมกับรูปภาพ	2	1
09320322304	กระจก การตัดกระจก และการตัดกระดาษเม้าท์	1	2
09320322305	การตัดไม้ การเข้ามุมไม้	1	5
09320322306	ขั้นตอนการทำกรอบและการใส่กรอบรูปภาพ	1	13
09320322307	การจัดและตกแต่งร้าน	1	-
		7	23
		30	

6. คำอธิบายรายวิชา

0930322301 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการทำกรอบรูป

(1 : 0)

ศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการทำกรอบรูป วัตถุประสงค์ของการใส่กรอบรูป ความรู้ทางศิลปะที่ช่วยส่งเสริมในงานทำกรอบรูป ความสำคัญและความเหมาะสมของกรอบต่อรูปภาพ คุณลักษณะของช่างกรอบรูปที่ดี

0930322302 วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือในการทำกรอบรูป

(0 : 2)

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการทำกรอบรูป วิธีการใช้งาน การเลือกใช้ การบำรุงรักษา การจัดเก็บ

09320322303 การออกแบบกรอบให้เหมาะสมกับรูปภาพ

(2 : 1)

ศึกษาความรู้พื้นฐานทางศิลปะ ประเภทของรูปภาพ ได้แก่ ภาพจิตรกรรม ภาพถ่าย งานหัตถกรรม ภาพพิมพ์ ภาพสีฝุ่น ภาพสีชอล์ก ศิลปะพื้นบ้าน ของสะสม ของโชว์แขวนประดับผนัง ฯลฯ วิธีการเลือกกรอบรูปให้เหมาะสมและส่งเสริมคุณค่าของรูปภาพแต่ละประเภท

09320322304 กระจก การตัดกระจก และการตัดกระดาษเมาท์

(1 : 2)

ศึกษาชนิด คุณสมบัติ ของกระดาษเมาท์ กระจก ขนาดมาตรฐานของกระจกที่ใช้ในการทำกรอบรูป ลักษณะการจัดจำหน่ายวิธีการตัดกระจก การลบคมกระจก การตัดกระดาษเมาท์กรอบภาพ ข้อควรระวัง ขณะทำการ ตัดกระจกและตัดกระดาษเมาท์ ฝึกปฏิบัติตัดกระจก-

09320322305 การตัดไม้ การเข้ามูมไม้

(1 : 5)

ศึกษาคุณสมบัติของไม้ เช่นการบิดตัว งอตัว การคายความชื้น การดูดซึ่มกาวของไม้ การเลือกไม้ และชนิดของไม้ให้เหมาะสมกับรูปภาพ วิธีการตัดไม้ วิธีการเข้ามูมไม้ ลักษณะการตอกตะปูแบบต่างๆ วิธีการทากาว การปรับมุมกรอบรูป

09320322306 ขั้นตอนการทำกรอบและการใส่กรอบรูปภาพ

(1 : 13)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติตามขั้นตอนการทำกรอบรูป การใส่กรอบรูปภาพ ได้แก่ ตัดไม้ การตอกมูม ทำการเจาะภาพ การตัดกระดาษเมาท์ ตัดคมกระจก การตัดกระดาษหลังและติดกระดาษหลังกรอบรูป การติดกระดาษกาว การใส่อุปกรณ์ห้อยและแขวนภาพ การแต่งมุม

09320322307 การจัดและตกแต่งร้าน

(1 : 0)

ศึกษาวิธีการจัดและตกแต่งร้านเพื่อดึงดูดใจและสร้างความน่าเชื่อถือแก่ลูกค้าผู้มาใช้บริการ การสร้างความสะดวกในสถานที่ ความเป็นระเบียบเรียบร้อยของร้าน การจัดวางวัสดุ อุปกรณ์เพื่อความสะดวกในการเลือกแบบ การนำเสนอตัวอย่างและโชว์ผลงานเพื่อสร้างความน่าเชื่อถือ การจัดแสง สี และบรรยากาศภายในร้าน

ผู้อนุมัติหลักสูตร



(นายบุญย์ กาญจนกุล)

ผู้อำนวยการสำนักพัฒนาผู้ฝึกและเทคโนโลยีการฝึก
ปฏิบัติราชการแทนอธิบดีกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน