

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม
การฉีกภาพบนพื้นผิววัตถุ (เดคูพาจ : Découpage)
รหัสหลักสูตร 0930015033001
กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน กระทรวงแรงงาน

1.วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ เข้าใจในศิลปะการตกแต่งพื้นผิววัตถุด้วยวิธีเดคูพาจ
2. ผู้รับการฝึกสามารถเตรียมพื้นผิวของวัตถุเพื่อฉีกภาพได้
3. ผู้รับการฝึกสามารถทำการตกแต่งพื้นผิววัตถุด้วยวิธีเดคูพาจได้
4. ผู้รับการฝึกนำความรู้ไปพัฒนา ประยุกต์ใช้ในการตกแต่งเพิ่มมูลค่าผลิตภัณฑ์ด้วยวิธีเดคูพาจได้
5. นำความรู้ไปประกอบอาชีพเสริมได้

2.ระยะเวลาฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติในสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาค / ศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัด เป็นระยะเวลา 30 ชั่วโมง

3.คุณสมบัติผู้รับการฝึก

บุคคลทั่วไปมีสภาพร่างกายแข็งแรงสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดหลักสูตร

4.วุฒิบัตร

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตรจะได้รับวุฒิบัตรหลักสูตรของกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

5. หัวข้อวิชา

รหัสวิชา	หัวข้อวิชา	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
0930323301	ศิลปะการฉวีรูปภาพเพื่อตกแต่งพื้นผิววัตถุ (Découpage)	2	-
0930323302	เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์งานเคลือบ	1	-
0930323303	การจัดองค์ประกอบภาพและเทคนิคการตัดภาพกระดาษ	-	3
0930323304	การฉวีภาพบนพื้นผิวไม้	-	6
0930323305	การฉวีภาพบนพื้นผิวโลหะ	-	6
0930323306	การฉวีภาพบนพื้นผิวแก้ว	-	3
0930323307	การฉวีภาพบนพื้นผิวเทอร์ราคอตตาและพอร์ซเลน	-	6
0930323308	การฉวีภาพบนพื้นผิวเมลามีนและโฟม	-	3
		3	27
		30	

6.เนื้อหาวิชา

0930323301 ศิลปะการฉีกรูปภาพเพื่อตกแต่งพื้นผิวดัต (Dècoupage) (2:0)

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับงานศิลปะประดิษฐ์แขนงงานเดคูพาจ ประวัติความเป็นมาของงานเดคูพาจในเอเชีย ความนิยมแพร่หลายในยุโรป ความนิยมในวงการออกแบบและตกแต่งยุคปัจจุบัน ลวดลายแบบต่างๆ ในงานเดคูพาจ ได้แก่ ลวดลายผ้าปะสไตล์คันทรี่ (COUNTRY QUILT) ลวดลายเกี่ยวกับบ้าน (HOME SWEET HOME) ลวดลายเกี่ยวกับสวน (GARDEN TIME) ลวดลายเกี่ยวกับดอกไม้ (BLOSSOM BOUQUET) ตลอดจนเทคนิควิธีขั้นตอนการทำงานเดคูพาจทั้งหมด

0930323302 เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์งานเดคูพาจ (1:0)

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับเครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานเดคูพาจ ชิ้นงานเพื่อตกแต่งด้วยวิธีเดคูพาจ ซึ่งเป็นวัสดุผิวเรียบแข็ง เช่น เฟอร์นิเจอร์ กรอบรูป ปกอัลบั้ม แจกัน กระชก กระถางดินเผา ขวดแก้ว กล้องโฟม กล้องเมลามีน กล้องสังกะสี ฯลฯ กระดาษทรายสำหรับขัดชิ้นงาน อุปกรณ์ตัด อุปกรณ์จัดภาพ อุปกรณ์ฉีกภาพ อุปกรณ์วาดภาพประกอบ สี น้ำยาเคลือบรองพื้น น้ำยาเคลือบผิว การเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ที่เหมาะสมกับผิวของชิ้นงานแต่ละชนิด วิธีการใช้งาน แหล่งซื้อขายในท้องถิ่น

0930323303 การจัดองค์ประกอบภาพและเทคนิคการตัดภาพกระดาษ (0:3)

ปฏิบัติการการจัดภาพแบบต่างๆ เช่น ลักษณะการจัดภาพแบบกระจาย จัดภาพเป็นแถวยาว จัดภาพจากมุม จัดภาพต่อเนื่องเป็นวงกลม ฯลฯ และฝึกปฏิบัติจัดองค์ประกอบภาพ เลือกใช้สี เทคนิคการตัดกระดาษให้ได้ขนาดที่เหมาะสม เรียบร้อย สวยงาม เพื่อใช้ผืนกบนพื้นผิวดัต

0930323304 การฉีกภาพบนพื้นผิวไม้ (0:6)

ปฏิบัติการเตรียมพื้นผิวดัตที่ทำจากไม้ เช่น กล่องใส่ของ ชั้นวางของ โต๊ะ เก้าอี้ไม้ ฯลฯ (ทำผิวให้เรียบด้วยวิธี อุด โป้ว ขัด เคลือบ) ทาสีรองพื้น ย้อมสีไม้ ปฏิบัติการตกแต่งพื้นผิวก่อนฉีกภาพด้วยเทคนิคต่างๆ เช่น เทคนิคใช้ฟองน้ำ (SPONGING) เทคนิคการทำสองสี (TWO COLORS WASHING) การสร้างลายแตกแบบกระเบื้องเก่า ตัดตกแต่งภาพเพื่อเตรียมฉีก จัดองค์ประกอบภาพ ทำการฉีกภาพบนพื้นผิวไม้ ปฏิบัติการเคลือบผิวชั้นสุดท้าย

0930323305 การฉีกภาพบนพื้นผิวโลหะ (0:6)

ปฏิบัติการเตรียมพื้นผิวดัตที่เป็นโลหะ เช่น กล่องใส่ของ ถังสังกะสี ตัดตกแต่งภาพเพื่อเตรียมฉีก จัดองค์ประกอบภาพ ทำการฉีกภาพบนพื้นผิวโลหะ ปฏิบัติการเคลือบผิวชั้นสุดท้าย

0930323306 การฝึกภาพบนพื้นผิวแก้ว

(0:3)

ปฏิบัติการเตรียมพื้นผิววัตถุที่ทำจากแก้ว เช่น ขวดโหล แจกัน แก้วน้ำ ตัดตกแต่งภาพเพื่อเตรียมฝึก จัดองค์ประกอบภาพ ทำการฝึกภาพบนพื้นผิวแก้ว ปฏิบัติการเล็บบิวซ์ขั้นสุดท้าย

0930323307 การฝึกภาพบนพื้นผิวเทอร์ราคอตตาและพอร์ซเลน

(0:6)

ปฏิบัติการเตรียมพื้นผิววัตถุเทอร์ราคอตตาและพอร์ซเลน ตัดตกแต่งภาพเพื่อเตรียมฝึก จัดองค์ประกอบภาพ ทำการฝึกภาพบนพื้นผิวเทอร์ราคอตตาและพอร์ซเลน ปฏิบัติการเล็บบิวซ์ขั้นสุดท้าย

0930323308 การฝึกภาพบนพื้นผิวเมลามีนและโฟม

(0:3)

ปฏิบัติการเตรียมพื้นผิววัตถุเมลามีนและโฟม เช่น ถาดผลไม้ กล่องโฟมใส่ของ ตัดตกแต่งภาพเพื่อเตรียมฝึก จัดองค์ประกอบภาพ ทำการฝึกภาพบนพื้นผิวเมลามีนและโฟม ปฏิบัติการเล็บบิวซ์ขั้นสุดท้าย

ผู้จัดทำหลักสูตร

นางพันธุ์ยมล ฤทธิโชติ นักวิชาการฝึกอาชีพ 6ว

ผู้อนุมัติหลักสูตร



(นายสุวัฒน์ โอภาสานนท์)

รองอธิบดี ปฏิบัติราชการแทน

อธิบดีกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม

งานกระจกสี : Stained Glass

(ภาพแขวน และโคมไฟ: Sun Catcher and Lamp Shade)

รหัสหลักสูตร 0930015032801

1.วัตถุประสงค์

- 1.เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ เข้าใจในหลักการ ขั้นตอนการทำงานกระจกสี (Stained Glass) และมีทักษะในการตัดกระจกอย่างถูกต้องปลอดภัย
- 2.ผู้รับการฝึกสามารถทำผลิตภัณฑ์กระจกสี 2 มิติอย่างง่าย ได้แก่ เช่น ภาพแขวน (Sun Catcher) ได้
- 3.ผู้รับการฝึกสามารถทำผลิตภัณฑ์กระจกสี 3 มิติ ได้แก่ โคมไฟ 4 ชั้น หรือ 6 ชั้น (Lamp Shade) ได้
- 4.ผู้รับการฝึกนำความรู้ไปพัฒนาและประยุกต์ใช้ในการออกแบบเพื่อสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์จากกระจกสีในรูปแบบอื่นๆ เช่น ของขวัญของใช้ ของประดับตกแต่งบ้าน โคมไฟรูปทรงต่างๆ ฯลฯ
- 5.นำความรู้ไปประกอบเป็นอาชีพเสริมได้

2.ระยะเวลาฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติในสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาค / ศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัด เป็นระยะเวลา 30 ชั่วโมง

3.คุณสมบัติผู้รับการฝึก

บุคคลทั่วไปมีสภาพร่างกายแข็งแรงสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดหลักสูตร

4.วุฒิบัตร

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร จะได้รับวุฒิบัตรหลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม

5. หัวข้อวิชา

รหัสวิชา	หัวข้อวิชา	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
0930323101	ศิลปปะงานกระเจกสีของไทยและสากล	1	-
0930323102	การปฏิบัติงานและความปลอดภัย	1	-
0930323103	ความรู้เกี่ยวกับกระเจกและแหล่งจัดหา	1	-
0930323104	อุปกรณ์ เครื่องมืองานกระเจกสี	1	-
0930323105	เทคนิคการตัดกระเจก	-	2
0930323106	สวดลายและการทำแบบ	1	2
0930323107	ปฏิบัติการทำชิ้นงาน	-	18
0930323108	การซ่อมแซมชิ้นงานกระเจกสี	-	3
		5	25
		30	

6. เนื้อหาวิชา

0930323101 ศิลปะงานกระຈกสีของไทยและสากล

(1 : 0)

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับศิลปะงานกระຈกสีของไทยและสากล ประวัติความเป็นมา การประดิษฐ์กระຈกสีเพื่อประดับตกแต่งสิ่งก่อสร้างทางศาสนา เช่น โบสถ์ในคริสต์ศาสนา รวมทั้งอาคารสถานที่อื่นๆ การนำเอางานกระຈกสีมาประยุกต์รวมกับงานจิตรศิลป์ของไทย งานออกแบบผลิตภัณฑ์ต่างๆ เช่น ของขวัญ ของใช้ และของตกแต่งบ้าน

0930323102 การปฏิบัติงานและความปลอดภัย

(1 : 0)

ศึกษาลักษณะการปฏิบัติงานกระຈกสี สภาพแวดล้อมและสถานที่ที่เหมาะสมสำหรับทำงานกระຈกสี การจัดสถานที่ให้ปลอดภัย ข้อควรปฏิบัติเพื่อความปลอดภัยขณะปฏิบัติงาน

0930323103 ความรู้เกี่ยวกับกระຈกและแหล่งจัดหา

(1 : 0)

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับ ชนิด ประเภท คุณสมบัติของกระຈก ลักษณะการผลิต วิธีการเลือกใช้งาน การดูแลและเก็บรักษา แหล่งจัดจำหน่ายในประเทศและต่างประเทศ

0930323104 อุปกรณ์ เครื่องมืองานกระຈกสี

(1 : 0)

ศึกษาความรู้ วิธีการใช้งาน วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ ที่จำเป็นต้องใช้ในการทำงานกระຈกสี ได้แก่ คัตเตอร์ตัดกระຈก เครื่องเจียรตกแต่งกระຈก ไม้ฉาก แผ่นฟอยล์ทองแดง (Copper foil) น้ำยาเคมีที่ใช้ในการเชื่อมประสานชิ้นงานกระຈก เครื่องมือเชื่อมประสานประกอบชิ้นงาน ได้แก่ หัวบัดกรี ตะกั่ว น้ำยาเคมีสำหรับข้อมลิตะกั่ว น้ำยาล้างกระຈก น้ำยาขัดกระຈก

0930323105 เทคนิคการตัดกระຈก

(0 : 2)

ฝึกปฏิบัติตัดกระຈก ตามแนวเส้นตรงทางตรง เส้นโค้ง ตัดเป็นวงกลม การควบคุมการลงน้ำหนัก มีอย่างเหมาะสมขณะตัดกระຈก ลักษณะการการจับมีดคัตเตอร์ วิธีการคึง แยกแผ่นกระຈก

0930323106 ลวดลายและการทำแบบ

(1:2)

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับลวดลายประเภทต่างๆ ของงานกระจกสี ลวดลายธรรมชาติ ลวดลายประดิษฐ์ ลักษณะการออกแบบลวดลายในอาคารสถานที่ต่างๆ ลักษณะการออกแบบลวดลายของใช้และของประดับตกแต่ง ลักษณะการให้สี การเลือกชิ้นกระจก ในแต่ละชิ้นงาน

ปฏิบัติออกแบบวาดลวดลายชิ้นงานภาพกระจกสีอย่างง่าย เป็นชิ้นงาน 2 มิติ (Sun Catcher) และ โคมไฟแบบ 4 ชั้น หรือ 6 ชั้น (Lamp Shade) วิธีการทำแบบ การให้สีและลงสีให้เหมือนชิ้นงานจริง การลอกลาย การตัดแบบ การวางแบบตามทิศทางและลายกระจก การกำกับหมายเลขในแบบเพื่อให้ง่ายต่อการประกอบในภายหลัง

09303203107 ปฏิบัติการทำชิ้นงาน

(0:18)

ปฏิบัติการทำชิ้นงาน 2 ชิ้นงาน ได้แก่ ชิ้นงาน 2 มิติ (Sun Catcher) และ โคมไฟ (Lamp Shade) โดย เลือกชิ้นกระจกให้ได้สีและลายที่ได้ออกแบบไว้ ตัดกระจก เจียรขอบเพื่อลบคมกระจก และ ตกแต่งให้ได้ขนาดเท่าแบบ จากนั้น หุ้มชิ้นกระจกด้วยแผ่นฟอยล์ทองแดง บัดกรีประกอบชิ้นงาน ย้อมสีรอย บัดกรี ทำความสะอาดและขัดตกแต่ง ติดอุปกรณ์ประกอบ (โซ่ ตะขอ หลอดไฟ ขาดัง เป็นต้น) จนเป็น ชิ้นงานเรียบร้อยสวยงาม

09303203108 การซ่อมแซมชิ้นงานกระจกสี

(0:3)

ฝึกปฏิบัติซ่อมแซมงานกระจกสีที่ชำรุด เช่น ชิ้นกระจกแตก หรือรอยบัดกรีหลุด การรื้อชิ้นงานเพื่อ เปลี่ยนแผ่นกระจก หรือการซ่อมตกแต่งรอยบัดกรีให้สวยงามเรียบร้อย เป็นต้น

ผู้จัดทำหลักสูตร

นางพนัษมณ ฤทธิโชติ นักวิชาการฝึกอาชีพ 6ว

ผู้พิจารณาหลักสูตร

อาจารย์ศิริพร โภคทวี ผู้อำนวยการด้าน Stained Glass

ผู้อนุมัติหลักสูตร



(นายสมเกียรติ ฉายะศรีวงศ์)

อธิบดีกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม
งานกระจกสี : Stained Glass
(การทำช่องหน้าต่าง: Window Panel)
รหัสหลักสูตร 0930015032802

1.วัตถุประสงค์

- 1.เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ เข้าใจในหลักการ ขั้นตอนการทำงานกระจกสี เพื่อการตกแต่งอาคาร และมีทักษะในการตัดกระจกอย่างถูกต้องปลอดภัย
- 2.เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ความสามารถทำช่องหน้าต่างกระจกสี ทำกรอบและเข้ากรอบชิ้นงาน รวมทั้งติดตั้งชิ้นงานเข้ากับตัวอาคารได้
- 3.เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และแนวคิดด้านการออกแบบงานกระจกสี (Stained Glass) เพื่อการประดับตกแต่งอาคาร สามารถนำความรู้ไปพัฒนาในการออกแบบสร้างสรรค์ชิ้นงานที่ใช้ในการประดับตกแต่งอาคาร สถานที่ในรูปแบบต่างๆ เช่น ช่องแสง ช่องประตู หน้าต่าง หรือ ช่องผนังรับแสง ฯลฯ
- 4.นำความรู้ไปประกอบเป็นอาชีพเสริมได้

2.ระยะเวลาฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติในสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาค / ศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัด เป็นระยะเวลา 60 ชั่วโมง

3.คุณสมบัติผู้รับการฝึก

บุคคลทั่วไปมีสภาพร่างกายแข็งแรงสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดหลักสูตร

4.วุฒิบัตร

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร จะได้รับวุฒิบัตรหลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม

5. หัวข้อวิชา

รหัสวิชา	หัวข้อวิชา	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
0930323101	ศิลปะงานกระเจกสีของไทยและสากล	1	-
0930323102	การปฏิบัติงานและความปลอดภัย	1	-
0930323103	ความรู้เกี่ยวกับกระเจกและแหล่งจัดหา	1	-
0930323109	อุปกรณ์ เครื่องมืองานกระเจกสี	1	-
0930323105	เทคนิคการตัดกระเจก	-	2
0930323110	ลวดลายและการทำแบบ	1	5
0930323111	ปฏิบัติการทำชิ้นงาน	-	30
0930323112	การเข้ากรอบชิ้นงาน	-	12
0930323113	การติดตั้งชิ้นงานกับตัวอาคาร	-	6
		5	55
		60	

6. เนื้อหาวิชา

0930323101 ศิลปะงานกระจกสีของไทยและสากล

(1 : 0)

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับศิลปะงานกระจกสีของไทยและสากล ประวัติความเป็นมา การประดิษฐ์กระจกสีเพื่อประดับตกแต่งสิ่งก่อสร้างทางศาสนา เช่น โบสถ์ในคริสต์ศาสนา รวมทั้งอาคารสถานที่อื่นๆ การนำเอางานกระจกสีมาประยุกต์รวมกับงานจิตรศิลป์ของไทย ผลิตภัณฑ์กระจกสีต่างๆ ของใช้และของตกแต่งบ้าน การทำช่องแสง ช่องหน้าต่าง บานประตู กระจกสี

0930323102 การปฏิบัติงานและความปลอดภัย

(1 : 0)

ศึกษาลักษณะการปฏิบัติงานกระจกสี สภาพแวดล้อมและสถานที่ที่เหมาะสมสำหรับทำงานกระจกสี การจัดสถานที่ให้ปลอดภัย ข้อควรปฏิบัติเพื่อความปลอดภัยขณะปฏิบัติงาน

0930323103 ความรู้เกี่ยวกับกระจกและแหล่งจัดหา

(1 : 0)

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับ ชนิด ประเภท คุณสมบัติของกระจก ลักษณะการผลิต วิธีการเลือกใช้งาน การดูแลและเก็บรักษา แหล่งจัดจำหน่ายในประเทศและต่างประเทศ

0930323109 อุปกรณ์ เครื่องมืองานกระจกสี

(1 : 0)

ศึกษาความรู้ วิธีการใช้งาน วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ ที่จำเป็นต้องใช้ในการทำกระจกสี ได้แก่ คัตเตอร์ตัดกระจก เครื่องเจียรตกแต่งกระจก ไม้ฉาก แผ่นทองแดง (Copper foil) น้ำยาเคมีที่ใช้ในการเชื่อมประสานชิ้นงานกระจก เครื่องมือเชื่อมประสานประกอบชิ้นงาน ได้แก่ หัวบัดกรี ตะกั่ว น้ำยาเคมีสำหรับย้อมสีตะกั่ว น้ำยาล้างกระจก น้ำยาขัดกระจก ฯลฯ รวมทั้งเครื่องมืออุปกรณ์ในการทำช่องหน้าต่างกระจกสี อุปกรณ์และเครื่องมือติดตั้ง

0930323105 เทคนิคการตัดกระจก

(0 : 2)

ฝึกปฏิบัติตัดกระจก ตามแนวเส้นตรงทางตรง เส้นโค้ง ตัดเป็นวงกลม การควบคุมการลงน้ำหนักมืออย่างเหมาะสมขณะตัดกระจก ลักษณะการการจับมีดคัตเตอร์ วิธีการดึง แยกแผ่นออกจากกัน

0930323110 ลวดลายและการทำแบบ

(1:5)

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับลวดลายประเภทต่างๆ ของงานกระจกสี ลวดลายธรรมชาติ ลวดลายประดิษฐ์ ลักษณะการออกแบบลวดลายในอาคารสถานที่ต่างๆ ลักษณะการออกแบบลวดลายช่องหน้าต่าง ช่องแสง หรือบานประตู ลักษณะลายเรขาคณิต ลายประดิษฐ์ ลายธรรมชาติ การเลือกสีและลายกระจกตามแบบในแต่ละชิ้นงาน

ปฏิบัติการออกแบบวาดลวดลายช่องหน้าต่าง ทำแบบ ลวดลาย ให้สี (กำหนดสี) ลงสีให้เหมือนกับชิ้นงานที่สำเร็จแล้ว เลือกชิ้นกระจกและกำหนดทิศทางของลายตามลักษณะสีและพื้นผิวกระจกตามแบบ พร้อมกำกับหมายเลขในแต่ละชิ้น เพื่อง่ายต่อการนำมาเชื่อมประกอบในภายหลัง

09303203111 ปฏิบัติการทำชิ้นงาน

(0:30)

ปฏิบัติการทำช่องหน้าต่างกระจกสี (Window Panel) โดย ตัดกระจกตามแบบ เจียรขอบลบคม กระจก พร้อมตกแต่งให้ได้ขนาดเท่าแบบ จากนั้นหุ้มชิ้นกระจกด้วยฟอยล์ทองแดง (Copper Foil) บัดกรี ประกอบชิ้นงาน ข้อมสิรอยบัดกรี ทำความสะอาดและขัดตกแต่ง จนเรียบร้อยได้ชิ้นงานที่สวยงาม

09303203112 การเข้ากรอบชิ้นงาน

(0:12)

ปฏิบัติการนำชิ้นงานเข้ากรอบด้วยวัสดุต่างๆ เช่น กรอบไม้ กรอบเหล็ก หรือกรอบอะลูมิเนียม ให้ได้ฉาก มุม ขนาดที่ ถูกต้องตามที่กำหนด

09303203113 การติดตั้งชิ้นงานเข้ากับตัวอาคาร

(0:6)

ปฏิบัติการติดตั้งชิ้นงานเข้ากับตัวอาคาร

ผู้จัดทำหลักสูตร

นางพันธุ์มล ฤทธิโชติ

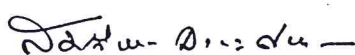
นักวิชาการฝึกอาชีพ 6ว

ผู้พิจารณาหลักสูตร

อาจารย์ศิริพร โกลทวี

ผู้อำนวยการด้าน Stained Glass

ผู้อนุมัติหลักสูตร



(นายสมเกียรติ ฉายะศรีวงศ์)

อธิบดีกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม
การทำผลิตภัณฑ์จากกระดาษพริ้ว
(รหัสหลักสูตร 0930015033401)
กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

1. วัตถุประสงค์ :

- 1.1- เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ ความสามารถในการทำกระดาษพริ้วให้เป็นรูปภาพต่างๆ
- 1.2- เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ ความสามารถในการทำกระดาษพริ้วให้เป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆ
- 1.3- เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ ความสามารถในการประมาณราคาผลิตภัณฑ์ที่ทำจากกระดาษพริ้ว
- 1.4- เพื่อให้ผู้รับการฝึกนำความรู้ ความสามารถ ไปประกอบอาชีพและมีรายได้เป็นของตนเอง

2. ระยะเวลาการฝึก :

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกในภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ โดยสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาค หรือ ศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัด หรือศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานกรุงเทพมหานครหรือหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องในสังกัดกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน เป็นเวลา 35 ชั่วโมง

3. คุณสมบัติของผู้รับการฝึก :

- 3.1 ไม่จำกัดวุฒิการศึกษา
- 3.2 มีอายุตั้งแต่ 15 ปี ขึ้นไป
- 3.3 ผู้ที่ทำงานอยู่แล้ว หรือว่างงาน ที่ประสงค์จะมีอาชีพใหม่ หรือเปลี่ยนอาชีพใหม่ หรืออาชีพเสริม
- 3.4 ไม่เป็นผู้ติดยาเสพติดให้โทษ หรือเป็นโรคติดต่อร้ายแรง
- 3.5 มีความประพฤติดี

4. วุฒิบัตร :

ชื่อเต็ม : วุฒิบัตรพัฒนาฝีมือแรงงาน การทำผลิตภัณฑ์จากกระดาษพริ้ว

ชื่อย่อ : วพร. การทำผลิตภัณฑ์จากกระดาษพริ้ว

ผู้รับการฝึกที่ผ่านการประเมินผล และมีระยะเวลาการฝึกไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของระยะเวลาฝึกทั้งหมดจะได้รับวุฒิบัตร วพร. การทำผลิตภัณฑ์จากกระดาษพริ้ว

5. หัวข้อวิชา :

รหัสวิชา	หัวข้อวิชา	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
0930323701	วัสดุ อุปกรณ์ในการทำผลิตภัณฑ์จากกระดาษ	1	8
0930323702	เทคนิคการทำกระดาษให้เป็นรูปภาพต่างๆ	-	12
0930323703	เทคนิคการทำกระดาษให้เป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆ	-	12
0930323704	การประมาณราคาผลิตภัณฑ์จากกระดาษ	1	1
		2	33
		35	

6. เนื้อหาวิชา :

0930323701 วัสดุ อุปกรณ์ในการทำผลิตภัณฑ์จากกระดาษ (1:8)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ความสามารถในการเลือกใช้และการเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ในการทำผลิตภัณฑ์จากกระดาษ

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับลักษณะ ประเภท ชนิด ของวัสดุ อุปกรณ์ในการทำผลิตภัณฑ์จากกระดาษ

เช่น กาวลาเท็กซ์ กาวยาง แล็กเกอร์ แปรง ไม้อัด กรรไกรขนาดต่างๆ เลื่อยฉลุ คัตเตอร์ กระดาษ กระดาษพิมพ์ แบบลาย กระดาษสา ฟองน้ำ เป็นต้น ศึกษาวิธีการเตรียมกระดาษ และวิธีการขึ้นรูปกระดาษให้เป็นรูปต่างๆ เป็นต้น

ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการเตรียมกระดาษ และการขึ้นรูปกระดาษให้เป็นรูปต่างๆ

0930323702 เทคนิคการทำกระดาษให้เป็นรูปภาพต่างๆ (0 :12)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ความสามารถในการทำกระดาษให้เป็นรูปภาพต่างๆ

คำอธิบายรายวิชา

ฝึกปฏิบัติการทำกระดาษให้เป็นรูปภาพต่างๆ เช่น ภาพลายกราฟิก ภาพไม้ ภาพนก ภาพม้า ภาพดอกไม้ เป็นต้น

0930323703 เทคนิคการทำกระดาษให้เป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆ (0:12)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ความสามารถในการทำกระดาษให้เป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆ

คำอธิบายรายวิชา

ฝึกปฏิบัติการทำกรรมะพร้าวให้เป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆ เช่น การบูรชำระวย กระเป๋าสีคอกไม้แห้ง
กล่องใส่ทิชชู หมวก เป็นต้น

0930323704 การประมาณราคาผลิตภัณฑ์จากกรรมะพร้าว (1:1)
วัตถุประสงค์รายวิชา
เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ความสามารถในการประมาณราคาการทำผลิตภัณฑ์จากกรรมะพร้าว
คำอธิบายรายวิชา
ศึกษาเกี่ยวกับวิธีการประมาณราคา เช่น ราคาต้นทุนของวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ ค่าแรงงาน การประมาณ
ราคาเมื่อคำนวณต้นทุนของการทำผลิตภัณฑ์จากกรรมะพร้าว
ฝึกปฏิบัติการประมาณราคา เช่น ราคาต้นทุนของวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ ค่าแรงงาน การประมาณราคา
เมื่อคำนวณต้นทุนของการทำผลิตภัณฑ์จากกรรมะพร้าว

ผู้วิเคราะห์และยกร่างหลักสูตร

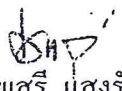
นางอุมารัตน์ อินทราเวช

นักวิชาการฝึกอาชีพ 7ว

กลุ่มงานพัฒนาระบบฯ สำนักพัฒนาผู้ฝึกฯ

ผู้เห็นชอบหลักสูตร

ผู้อนุมัติหลักสูตร


(นายเสรี แสงรัชต์)

ผู้อำนวยการสำนักพัฒนาผู้ฝึกและเทคโนโลยีการฝึก



(นายนคร กิตปอชา)

รองปลัดกระทรวงแรงงาน รักษาการแทน

อธิบดีกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม
การผูกผ้าและการพับผ้า
(รหัสหลักสูตร 0930015032901)

1. วัตถุประสงค์

- 1.1 เพื่อพัฒนาศักยภาพแรงงานให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและวัฒนธรรมท้องถิ่น
- 1.2 เพื่อสามารถสนับสนุนการรับคนเค่งสถานที่จัดงานพิธีต่างๆ โครงสร้างประรำพิธี พระราชพิธี ชุ้มป๊ายงาน
เปิดตัวดินค้าอาคาร บ้านเรือน โรงแรม โต๊ะอาหาร หรือใช้ประกอบงานคนเค่งต่างๆไปให้เกิดความสวยงาม
- 1.3 เพื่อให้สามารถปฏิบัติงานการผูกผ้าด้วยการนำผ้ามาจับจีบ จับคอก จับระย้า สำหรับใช้ประกอบ
พิธีต่างๆ ซึ่งใช้ประดับคนเค่งโต๊ะ โครงสร้างประรำพิธี พระราชพิธี ชุ้มป๊าย งานเปิดตัวดินค้า
อาคาร บ้านเรือน โรงแรม หรือใช้ประกอบงานคนเค่งต่างๆไป ให้เกิด ความสวยงาม
- 1.4 เพื่อให้สามารถปฏิบัติงานการพับผ้ากันเปื้อนให้เป็นรูปต่างๆ เช่น รูปเรือใบ รูปหมวก
รูปดอกบัว รูปเทียน เป็นต้นเพื่อจัด แต่งผ้า ประกอบโต๊ะอาหาร

2. ระยะเวลาการฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เป็นระยะเวลา 35 ชั่วโมง

3. คุณสมบัติของผู้รับการฝึก

มีสภาพร่างกายพร้อมสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดหลักสูตร

4. วุฒิบัตร

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร จะได้รับวุฒิบัตรหลักสูตรเสริมทักษะ

5. หัวข้อวิชา

รหัสวิชา	หัวข้อวิชา	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
0930323201	การผูกผ้าแบบต่างๆ	4	12
0930323202	การติดลายผ้า	-	12
0930323203	การพับผ้ากันเปื้อน	-	7
		4	31
		35	

6. เนื้อหาวิชา

0930323201 การผูกผ้าแบบต่างๆ

(4 :12)

ศึกษาเกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือที่ใช้ และวิธีการผูกผ้าแบบต่างๆ เช่น วิธีการจับจีบผ้าแนวตั้งมือเดียว วิธีการจับจีบผ้าแนวนอนสองมือ วิธีการจับจีบผ้าแนวตั้งขนานสองมือ วิธีการจับจีบผ้าแบบคู่โดยจับพร้อมกันริมเดียว วิธีการประกอบคอก วิธีการผูกผ้าแบบ2สี่ประกอบคอก วิธีการผูกผ้าแบบคอกเดียว วิธีการผูกกระย้า วิธีการผูกผ้าพิธีสำคัญเป็นต้น

ฝึกปฏิบัติการผูกผ้าแบบต่างๆ เช่น การจับจีบผ้าแนวตั้งมือเดียว การจับจีบผ้าแนวนอนสองมือ การจับจีบผ้าแนวตั้งขนานสองมือ การจับจีบผ้าแบบคู่โดยจับพร้อมกันริมเดียว การประกอบคอก การผูกผ้าแบบ2สี่ประกอบคอก การผูกผ้าแบบคอกเดียว การผูกกระย้า การผูกผ้าพิธีสำคัญ เป็นต้น

0930323202 การติดลายผ้า

(0 :12)

ฝึกปฏิบัติการติดลายผ้า เช่น การติดลายผ้าจีน การติดลายเกลียวธรรมชาติ การติดผ้าลายผีเสื้อ การติดผ้าลายดอกไม้ การติดผ้าลายสับประรด การติดผ้าลายเกลียวผสมจีน การผูกโบว์บนปกอกเก้าอี้ เป็นต้น

0930323203 การพับผ้ากันเปื้อน

(0 :7)

ฝึกปฏิบัติการพับผ้ากันเปื้อนรูปทรงต่างๆ เช่น การพับผ้ากันเปื้อนรูปกล้วย การพับผ้ากันเปื้อนรูปเรือใบ การพับผ้ากันเปื้อนรูปหมวก การพับผ้ากันเปื้อนรูปของจดหมาย การพับผ้ากันเปื้อนรูปดอกไม้ ลิลลี่ การพับผ้ากันเปื้อนรูปเฟลอร์ เดอ ลีส การพับผ้ากันเปื้อนรูปกรวย การพับผ้ากันเปื้อนรูปเทียน การพับผ้ากันเปื้อนรูปพลับพลึงไทร การพับผ้ากันเปื้อนรูปบัว การพับผ้ากันเปื้อนรูปใบปล้ม การพับผ้ากันเปื้อนรูปพัด การพับผ้ากันเปื้อนรูปรองเท้าเทวดา เป็นต้น

ผู้จัดทำหลักสูตร

นางอุมารัตน์ อินทราเวช

นักวิชาการฝึกอาชีพ 7ว

ผู้อนุมัติหลักสูตร



(นายสมเกียรติ ฉายะศรีวงศ์)

อธิบดีกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม
การปั้นกระดาดเป็นรูปสัตว์
(รหัสหลักสูตร 0930015032701)



1. วัตถุประสงค์

- 1.1 เพื่อพัฒนาศักยภาพแรงงานให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและวัฒนธรรมท้องถิ่น
- 1.2 เพื่อสามารถสนับสนุนการผลิตชิ้นงานที่สามารถนำออกจำหน่ายสร้างรายได้ให้แก่ประชาชน
- 1.3 สามารถปฏิบัติงานการปั้นกระดาดเป็นรูปสัตว์ ด้วยการนำกระดาดที่ชุมชนมาผสมกับกาว และนำมาปั้นเป็นรูปสัตว์ต่างๆ เพื่อเป็นของเล่นเด็กที่สามารถส่งเสริมการพัฒนาการของเด็กๆ ได้เป็นอย่างดี รวมทั้งนำไปเป็นของฝากหรือของขวัญ
- 1.4 การประมาณราคาผลิตภัณฑ์

2. ระยะเวลาการฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เป็นระยะเวลา 28 ชั่วโมง

3. คุณสมบัติของผู้รับการฝึก

มีสภาพร่างกายพร้อมสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดหลักสูตร

4. วัสดุบัตร

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร จะได้รับวุฒิบัตรหลักสูตรเสริมทักษะ

5. หัวข้อวิชา

รหัสวิชา	หัวข้อวิชา	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
0930323001	วัสดุ/อุปกรณ์การปั้นกระดาด	1	-
0930323002	การทำดินกระดาด	-	6
0930323003	ขั้นตอนการปั้นรูปสัตว์	1	4
0930323004	เทคนิคการปั้นรูปสัตว์แบบต่างๆ	1	13
0930322405	การประมาณราคาผลิตภัณฑ์	-	2
		3	25
		28	



6. เนื้อหาวิชา

0930323001 วัสดุ/อุปกรณ์การปั้นกระดาษ

(1:0)

ศึกษาเกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือที่ใช้ในการปั้นกระดาษ เช่น กระดาษที่ขรุ กวลาที่กซ์ เครื่องมือปั้น สีสผสมอาหาร สีน้ำสีโปสเตอร์ พู่กัน สวดกรรไกร จานสี แล็กเกอร์สเปรย์ และวัสดุตกแต่งต่างๆ เป็นต้น เกล็ดคลับการเลือกกระดาษในการทำนื้อดิน การใช้งาน ประโยชน์การใช้สอย การจัดหมวดหมู่ของวัสดุที่นำมาทำเป็นชิ้นงาน

0930323002 การทำดินกระดาษ

(0:6)

ฝึกปฏิบัติการทำดินกระดาษ การผสมสีลงในดินกระดาษ การเก็บรักษาดินกระดาษ

0930323003 ขั้นตอนการปั้นรูปสัตว์

(1:4)

ศึกษาเกี่ยวกับขั้นตอนวิธีการปั้นรูปสัตว์ด้วยกระดาษสีขาว และกระดาษสี

ฝึกปฏิบัติการปั้นรูปสัตว์ด้วยกระดาษสีขาว และกระดาษสีต่างๆ

0930323004 เทคนิคการปั้นรูปสัตว์แบบต่างๆ

(1:13)

ศึกษาเกี่ยวกับวิธีการปั้น ชิ้นส่วนมาตรฐาน ชิ้นส่วนที่เป็นรูปทรงต่างๆ เช่น รูปทรงรี รูปทรงหยดน้ำรูปทรงกลม รูปทรงพีรiform ฯลฯ วิธีการปั้นส่วนหัว วิธีการปั้นหู วิธีการปั้นแก้ม วิธีการปั้นหาง วิธีการปั้นคอ วิธีการปั้นแขนและขา วิธีการประกอบตัว วิธีการระบายสี วิธีการวาดหน้าตา วิธีการวาดอารมณ์ เป็นต้น

ฝึกปฏิบัติการปั้น ชิ้นส่วนมาตรฐาน ชิ้นส่วนที่เป็นรูปทรงต่างๆ เช่น รูปทรงรี รูปทรงหยดน้ำรูปทรงกลม รูปทรงพีรiform ฯลฯ การปั้นส่วนหัว การปั้นหู การปั้นแก้ม การปั้นหาง การปั้นคอ การปั้นแขนและขา การประกอบตัว การระบายสี การวาดหน้าตา การวาดอารมณ์ เป็นต้น

09130322405 การประมาณราคาผลิตภัณฑ์

(0:2)

ฝึกปฏิบัติการประมาณราคา เช่น ราคาต้นทุนของวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ ค่าแรงงาน เป็นต้น ฝึกปฏิบัติการประมาณราคาของผลิตภัณฑ์เมื่อคิดคำนวณต้นทุน

ผู้ยกร่างและขออนุมัติหลักสูตร

นางอุมารัตน์ อินทราเวช

นักวิชาการฝึกอาชีพ 7ว

ผู้อนุมัติหลักสูตร

(นายสมเกียรติ ฉายะศรีวงศ์)

อธิบดีกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม

หัตถกรรมงานหนัง

รหัสหลักสูตร 0930015060201

1. วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ ด้านหัตถกรรมงานหนังและสามารถทำผลิตภัณฑ์จากหนังแบบงานหัตถกรรมได้

2. ระยะเวลาฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติในสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาค และศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัด เป็นระยะเวลา 48 ชั่วโมง

3. คุณสมบัติของผู้รับการฝึก

บุคคลทั่วไปและมีสภาพร่างกายพร้อมสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดทั้งหลักสูตร

4. วุฒิบัตร

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร และผ่านการทดสอบของสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาค/ศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัดจะได้รับวุฒิบัตร

5. หัวข้อวิชา

รหัส	หัวข้อวิชา	ชั่วโมงฝึก	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
0930620901	ความรู้เกี่ยวกับหนัง	1	-
0930620902	เครื่องมือและอุปกรณ์งานหนัง	1	-
0930620903	การออกแบบ-ทำแบบงานหนัง	2	6
0930620904	การตกแต่งลวดลายหนัง	-	6
0930620905	การเจาะ ทำห่วง และ ตัดตาไก่	-	2
0930620906	การถักร้อย ติดกาว และการเย็บหนัง	-	6
0930620907	การทำผลิตภัณฑ์จากหนัง	-	24
		4	44
		48	

6. เนื้อหาวิชา

0930620901 ความรู้เกี่ยวกับหนัง (1 : 0)

ศึกษาความเป็นมาเกี่ยวกับหนังฟอก การผลิตหนังฟอก การเก็บรักษา และความรู้เกี่ยวกับแผ่นหนังสำหรับงานหัตถกรรมหรืองานฝีมือต่างๆ

0930620902 เครื่องมือและอุปกรณ์งานหนัง (1 : 0)

ศึกษาชนิด ประเภท วิธีการใช้งานของเครื่องมือและอุปกรณ์สำหรับช่างทำหนัง ได้แก่ เครื่องมือสำหรับตัด เครื่องมือทำแบบบนแผ่นหนัง เครื่องมือแรเงา ทำพื้นหลัง(back ground) เครื่องมือตอกลาย เครื่องมือปั๊มลาย เครื่องมือเจาะรู เครื่องมือเย็บและอุปกรณ์ช่วยเย็บหนัง เครื่องมือติดตะขอ เครื่องมือตกแต่ง เครื่องมือวัด และอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งวิธีการดูแลรักษา

0930620903 การออกแบบ-ทำแบบงานหนังสือ**(2 : 6)**

ศึกษาการออกแบบหนังสือ ทำแผ่นแบบหนังสือชั่วคราวและทำแบบหนังสือถาวร วิธีการวาดแบบ วิธีการตัดหนังสือด้วยอุปกรณ์ต่างๆ วิธีการลอกลาย การประทับรอยบนหนังสือ
ฝึกปฏิบัติออกแบบและทำแบบแผ่นหนังสือ

0930620904 การตกแต่งลวดลายหนังสือ**(0 : 6)**

ศึกษาวิธีการตกแต่งลวดลายหนังสือแบบต่างๆ ได้แก่ การฉลุลายและการตอกลายหนังสือ การแกะลายหนังสือ การแกะลายบล็อกเพื่อปั๊มลาย การเขียนสีด้วยปากกาและพู่กัน การย้อมสีหนังสือ การลงรัก การเคลือบผิว
ฝึกปฏิบัติตกแต่งลวดลายหนังสือด้วยวิธีต่างๆ

0930620905 การเจาะ ทำห่วง และ ตัดตาไก่**(0 : 2)**

ศึกษาวิธีการและฝึกปฏิบัติ เจาะ ทำห่วงและ ตัดตาไก่ และการติดอุปกรณ์ตกแต่งอื่นๆ บนงานหนังสือ เช่นการติดกระดุม การติดกุญแจแบบต่าง ๆ

0930620906 การถักร้อย ติดกาว และการเย็บหนังสือ**(0 : 6)**

ศึกษาวิธีการ และฝึกปฏิบัติ ถักหนังสือแบบต่างๆ เช่นแบบถักสอย ถักแบบไขว้ชั้นเดียว ถักแบบไขว้สองชั้น ถักแบบพันขอบ การเจาะรูสำหรับเย็บด้วยเส้นหนังสือ การเย็บด้วยเข็มเย็บ การติดกาว การเย็บหนังสือชนิดบางและหนา การเตรียมเส้นด้ายพร้อมเย็บ การขึ้นรูปและพับหนังสือ การตกแต่งขอบหนังสือ การพับขอบ

0930620907 การทำผลิตภัณฑ์จากหนังสือ**(0 :24)**

ปฏิบัติการทำผลิตภัณฑ์จากหนังสือรูปแบบต่างๆ เช่น ที่รองถ้วย สายนาฬิกาข้อมือ กระบังหมวก ปลอกมิดี พวงกุญแจ กระเป๋ารับบัตร กระเป๋าเนกประสงค์ กระเป๋าแบบพับ กระเป๋านักเรียนชนิดอ่อน กระเป๋าดอกลาย เข็มขัดถัก เข็มขัดดอกลายพิมพ์ สายรัดลูกบิด กรอบรูป รองเท้าหนังสืออ่อนอื่นๆ (เลือกแบบตามความต้องการ)

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม

การมัดย้อม ผ้า

รหัสหลักสูตร 0930015031101

1. วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ สามารถออกแบบลวดลาย สร้างสรรค์ลายผ้า ด้วยการมัด พับ เย็บ เพื่อทำมัดย้อมได้

2. ระยะเวลาฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติในสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาค และศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัด เป็นระยะเวลา 12 ชั่วโมง

3. คุณสมบัติของผู้รับการฝึก

บุคคลทั่วไปและมีสภาพร่างกายพร้อมสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดทั้งหลักสูตร

4. วุฒิบัตร

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร และผ่านการทดสอบของสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาค/ศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัดจะได้รับวุฒิบัตร

5. หัวข้อวิชา

รหัส	หัวข้อวิชา	ชั่วโมงฝึก	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
0932820701	ความรู้เกี่ยวกับ วัสดุ อุปกรณ์ในการทำมัดย้อม	1	-
0932820702	ทฤษฎีสี ลายผ้า และการออกแบบลาย	1	-
0932820703	การมัด พับ และ เย็บผ้าเพื่อทำให้เกิดลายต่างๆ	-	8
0932820704	การย้อมร้อน ย้อมเย็น	-	2
		2	10
		12	

6. เนื้อหาวิชา

- 0932820701 ความรู้เกี่ยวกับ วัสดุ อุปกรณ์ในการทำมัดย้อม (1 : 0)
 ศึกษาความรู้เกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ต่างๆ ในการทำมัดย้อม ประเภทของผ้าสำหรับทำมัดย้อม สีย้อม
 เกลมี สีย้อมธรรมชาติ
- 0932820702 ทฤษฎีสี ไล่ย้อม และการออกแบบลาย (1 : 0)
 ศึกษาความรู้เกี่ยวกับทฤษฎีสี ไล่ย้อมลายผ้าจากการทำมัดย้อม การออกแบบลายเพื่อทำมัดย้อม
- 0932820703 การมัด พับ และ เย็บผ้าเพื่อทำให้เกิดลายต่างๆ (0 : 8)
 ศึกษาวิธีการมัด พับ เย็บผ้าเพื่อสร้างสรรค์ลวดลายต่างๆ ปฏิบัติการมัด พับ เย็บผ้า
- 0932820704 การย้อมร้อน ย้อมเย็น (0 : 2)
 ศึกษาวิธีการย้อมสีผ้า ปฏิบัติการย้อมร้อน - ย้อมเย็น
-

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม
การประดิษฐ์ดอกไม้ธูปเทียน
(รหัสหลักสูตร 0930015032401)

1. วัตถุประสงค์

- 1.1 เพื่อพัฒนาศักยภาพแรงงานให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและวัฒนธรรมท้องถิ่น
- 1.2 เพื่อสามารถสนับสนุนการผลิตชิ้นงานที่สามารถนำออกจำหน่ายสร้างรายได้ให้แก่ประชาชน
- 1.3 สามารถปฏิบัติงานการประดิษฐ์ดอกไม้ธูปเทียน ด้วยการนำธูปเทียนมาพับประดิษฐ์เป็นดอกไม้
ต่างๆ โดยไม่มีการตัด ฉีก หรือทำให้ธูปเทียนนั้นชำรุดเสียหายเพื่อนำไปเป็นของฝากของข้าราชการ
1.4 การประมาณราคาผลิตภัณฑ์

2. ระยะเวลาการฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เป็นระยะเวลา 35 ชั่วโมง

3. คุณสมบัติของผู้รับการฝึก

มีสภาพร่างกายพร้อมสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดหลักสูตร

4. วุฒิบัตร

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร จะได้รับวุฒิบัตรหลักสูตรเสริมทักษะ

5. หัวข้อวิชา

รหัสวิชา	หัวข้อวิชา	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
0930322401	วัสดุ/อุปกรณ์การประดิษฐ์ดอกไม้ธูปเทียน	1	-
0930322402	เทคนิคการพับดอกไม้ธูปเทียนแบบต่างๆ	-	12
0930322403	เทคนิคการเข้าซอดอกไม้ธูปเทียนแบบต่างๆ	-	10
0930322404	เทคนิคการจัดซอ, แจกกัน, กระเช้า ดอกไม้ธูปเทียนแบบต่างๆ	2	8
0930322405	การประมาณราคาผลิตภัณฑ์	-	2
		3	32
		35	

(1:0)

(0:12)

(0:10)

(2:8)

(0:2)

ผู้อำนวยการสำนักพัฒนาผู้ฝึกและเทคนิคโยการฝึก
ปฏิบัติราชการแทนอธิบดีกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม

การทำโมบายลูกปัด

รหัสหลักสูตร 0930015030701

1.วัตถุประสงค์

- 1.1 เพื่อพัฒนาศักยภาพแรงงานให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและวัฒนธรรมท้องถิ่น
- 1.2 เพื่อสามารถสนับสนุนการผลิตชิ้นงานที่สามารถนำออกจำหน่ายสร้างรายได้ให้แก่ประชาชน
- 1.3 สามารถปฏิบัติงานการทำโมบายลูกปัด ด้วยการนำลูกปัดหลากหลายรูปแบบมาร้อยแต่งเป็นโมบายสำหรับห้อยตกแต่งโทรศัพท์มือถือ

2.ระยะเวลาฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เป็นระยะเวลา 35 ชั่วโมง

3.คุณสมบัติผู้รับการฝึก

มีสภาพร่างกายพร้อมสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดทั้งหลักสูตร

4.วุฒิบัตร

ผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร จะได้รับวุฒิบัตรหลักสูตรเสริมทักษะ

5. หัวข้อวิชา

รหัสวิชา	หัวข้อ	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	วัสดุ/อุปกรณ์	3	-
	เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบStrowbery	-	4
	เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบBee-Bee	-	4
	เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบBunch	-	4
	เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบLittle berry	-	3
	เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบMy Rainbow	-	3
	เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบMuch	-	4
	เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบMinny	-	3
	เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบPuny	-	4
	เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบSpring day	-	3
		3	32
		35	

6.เนื้อหาวิชา

วัสดุ/อุปกรณ์

(3 : 0)

ศึกษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ ที่ใช้ในการร้อยโมบายลูกปัดแบบต่างๆ ชนิด การใช้งาน ประโยชน์การใช้สอย การจัดหมวดหมู่ของวัสดุที่นำมาทำชิ้นงาน

เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบStrowbery

(0 : 4)

ฝึกทักษะวิธีการร้อยโมบายลูกปัดแบบStrowbery

เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบBee-Bee

(0 : 4)

ฝึกทักษะวิธีการร้อยโมบายลูกปัดแบบBee-Bee

เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบBunch

(0 : 4)

ฝึกทักษะวิธีการร้อยโมบายลูกปัดแบบBunch

เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบLittle berry

(0 : 3)

ฝึกทักษะวิธีการร้อยโมบายลูกปัดแบบ Little berry

เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบ My Rainbow

(0 : 3)

ฝึกทักษะวิธีการร้อยโมบายลูกปัดแบบ My Rainbow

เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบ Much

(0 : 4)

ฝึกทักษะวิธีการร้อยโมบายลูกปัดแบบ Much

เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบ Minny

(0 : 3)

ฝึกทักษะวิธีการร้อยโมบายลูกปัดแบบ Minny

เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบ Puny

(0 : 4)

ฝึกทักษะวิธีการร้อยโมบายลูกปัดแบบ Puny

เทคนิคการร้อยโมบายลูกปัดแบบ Spring day

(0 : 3)

ฝึกทักษะวิธีการร้อยโมบายลูกปัดแบบ Spring day