



การฝึกอาชีพเสริม

หลักสูตร การออกแบบบรรจุภัณฑ์เพื่อความยั่งยืน

(PACK TO THE FUTURE DESIGN)

รหัสหลักสูตร 0930014221001

กองพัฒนาผู้ฝึกและเทคโนโลยีการฝึก

กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

ผู้อนุมัติหลักสูตร	นายเดชา พฤกษ์พัฒนรักษ์ อธิบดีกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน	
วันที่อนุมัติ 17 / ส.ค. 2568	จำนวน6.... แผ่น	ปรับปรุงครั้งที่...../.....

การฝึกอาชีพเสริม
หลักสูตร การออกแบบบรรจุภัณฑ์เพื่อความยั่งยืน
(PACK TO THE FUTURE DESIGN)
รหัสหลักสูตร 0930014221001
กองพัฒนาผู้ฝึกและเทคโนโลยีการฝึก กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

1. วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะ ตลอดจนมีทัศนคติที่ดีต่อการประกอบอาชีพการออกแบบบรรจุภัณฑ์เพื่อความยั่งยืน โดยสามารถ

- 1.1 อธิบายถึงความสำคัญและความเหมาะสมในการใช้วัสดุบรรจุภัณฑ์แต่ละชนิด
- 1.2 ประยุกต์และสร้างสรรค์ผลงานออกแบบบรรจุภัณฑ์ด้วยวัสดุที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมได้
- 1.3 อธิบายกรรมวิธีการออกแบบและการผลิตบรรจุภัณฑ์ในระบบอุตสาหกรรมได้
- 1.4 ปฏิบัติการใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมผสมผสานการออกแบบอย่างสร้างสรรค์ได้
- 1.5 เข้าใจกลุ่มผู้บริโภคและการออกแบบที่ตรงต่อความต้องการในภาคธุรกิจได้
- 1.6 นำความรู้และทักษะไปใช้ในการประกอบอาชีพเพื่อสร้างรายได้ให้แก่ตนเองและครอบครัว

2. ระยะเวลาฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ โดยหน่วยงานสังกัดกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน หรือหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง ระยะเวลาการฝึก 18 ชั่วโมง

3. คุณสมบัติของผู้รับการฝึก

- 3.1 มีอายุ 18 ปีขึ้นไป
- 3.2 เป็นนิสิต นักศึกษา พนักงาน ผู้ประกอบกิจการด้านอาหาร และบรรจุภัณฑ์ กลุ่มวิสาหกิจชุมชน กลุ่ม OTOP ชุมชน ผู้ประกอบอาชีพอิสระ หรือบุคคลทั่วไปที่สนใจนำความรู้ไปประกอบอาชีพ
- 3.3 มีทักษะการใช้โปรแกรม Adobe Illustrator หรือโปรแกรมอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบ
- 3.4 มีสภาพร่างกายที่ไม่เป็นอุปสรรคต่อการฝึกอบรม และสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดหลักสูตร

4. วุฒิบัตร

ชื่อเต็ม : วุฒิบัตรพัฒนาฝีมือแรงงาน หลักสูตร การออกแบบบรรจุภัณฑ์เพื่อความยั่งยืน

ชื่อย่อ : วพร. การออกแบบบรรจุภัณฑ์เพื่อความยั่งยืน

ผู้รับการฝึกต้องมีระยะเวลาการฝึกอบรมตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 และผ่านการประเมินผลตามเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ จึงจะถือว่าผ่านการฝึก และได้รับวุฒิบัตรจากกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน



5. หัวข้อวิชา

รหัสหลักสูตร	หัวข้อวิชา	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
0932210101	ความหมายของบรรจุภัณฑ์	1	0
0932210501	คุณสมบัติและหน้าที่ของบรรจุภัณฑ์ตามมาตรฐานในการออกแบบ	1	0
0932210502	การสร้างความแตกต่างให้เหมาะสมกับตราสัญลักษณ์ทางการค้า (Brand)	2	0
0932231401	กระบวนการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการเลือกวัสดุที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม	1	0
0932231402	องค์ประกอบกราฟฟิคดีไซน์และข้อกำหนดในการออกแบบบรรจุภัณฑ์	2	0
0932231403	จัดวาง Artwork สำหรับงานบรรจุภัณฑ์ด้วยโปรแกรม Adobe Illustrator	2	0
0932231404	การวางโครงสร้าง (Packaging Structures)	0	3
0932231405	การออกแบบลวดลายบรรจุภัณฑ์ (Packaging Graphic Design)	0	3
0932231406	การสร้างแบบจำลอง (Mockup) และการเตรียมไฟล์เพื่อผลิต	0	3
0932239901	การวัดและประเมินผล	0	0
รวม		9	9
		18	

6. เนื้อหาวิชา

0932210101 ความหมายของบรรจุภัณฑ์ (1 : 0)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้เกี่ยวกับความหมายของบรรจุภัณฑ์ ความสำคัญ หลักการออกแบบบรรจุภัณฑ์ได้

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับความหมาย ความสำคัญ หลักการของการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ตลอดจนข้อมูลเงื่อนไขที่นักออกแบบบรรจุภัณฑ์ต้องทราบก่อนลงมือออกแบบอย่างเป็นมืออาชีพ

0932210501 คุณสมบัติและหน้าที่ของบรรจุภัณฑ์ตามมาตรฐานในการออกแบบ (1 : 0)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้เกี่ยวกับบทบาท หน้าที่ของบรรจุภัณฑ์ให้เป็นตามมาตรฐานของผลิตภัณฑ์และผู้บริโภค

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับสินค้าที่บรรจุหรือหุ้มห่อผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ เพื่อรักษาคุณภาพและความปลอดภัย การป้องกันสินค้าให้ปลอดภัยจากความเสียหายและการปนเปื้อนจากสิ่งแวดล้อมภายนอก การเป็นภาชนะบรรจุเพื่อเก็บรักษาผลิตภัณฑ์และช่วยในการจัดจำหน่ายและขนส่งสินค้า บรรจุภัณฑ์ที่ทำจากวัสดุหลายชนิดขึ้นอยู่กับประเภทของผลิตภัณฑ์ที่จะบรรจุ เช่น พลาสติก หรือที่สามารถนำมาย่อยสลายได้เพื่อช่วยลดปริมาณขยะในสิ่งแวดล้อม รวมทั้งต้องมีคุณสมบัติเหมาะสมกับการบรรจุและป้องกันผลิตภัณฑ์นั้น ๆ ไม่ว่าจะเป็นอาหาร เครื่องดื่ม ผลิตภัณฑ์เพื่อความงาม หรือสินค้าอุปโภคบริโภคอื่น ๆ



0932210502 การสร้างความแตกต่างให้เหมาะสมกับตราสัญลักษณ์ทางการค้า (Brand) (2 : 0)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้เกี่ยวกับการสร้างความแตกต่างให้บรรจุภัณฑ์ในแต่ละประเภท และเทคนิคการเลือกใช้สีที่เหมาะสม การใช้ภาพกราฟฟิกที่สามารถดึงดูดตลาดผู้บริโภคได้

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับวิธีการออกแบบ วิธีการจัดวางรูปประกอบตัวอักษร ลวดลาย ถ้อยคำ เครื่องหมายหรือตราสัญลักษณ์ทางการค้า (Brand) โดยใช้หลักวิชาการทางศิลปะ การจัดภาพองค์ประกอบศิลป์เพื่อให้ผลงานมีความประสานกลมกลืนกันอย่างสวยงามและออกแบบได้ตามที่ลูกค้าต้องการ

0932231401 กระบวนการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการเลือกวัสดุที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม (1 : 0)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้เกี่ยวกับพื้นฐานความเข้าใจในผลิตภัณฑ์ที่จะออกแบบ ตลอดจนการเลือกวัสดุที่เหมาะสม และกระบวนการออกแบบบรรจุภัณฑ์ได้เป็นอย่างดี

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับวิธีการออกแบบบรรจุภัณฑ์ กระบวนการออกแบบที่ต้นแบบจากการบริฟ การเลือกวัสดุที่มีมาตรฐานและวัสดุที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมในการสร้างสรรค์ที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อม เพื่อวางแผนสู่การผลิตที่มีคุณภาพ

0932231402 องค์ประกอบกราฟฟิคดีไซน์และข้อกำหนดในการออกแบบบรรจุภัณฑ์ (2: 0)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้เข้ารับการฝึกมีความรู้เกี่ยวกับองค์ประกอบของกราฟฟิคดีไซน์อันส่งผลต่อภาพลักษณ์ที่ดีของผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ รวมทั้งข้อควรระวังในการออกแบบบรรจุภัณฑ์

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับวิธีการออกแบบกราฟฟิกของบรรจุภัณฑ์ สิ่งจำเป็นที่ต้องรู้หรือศึกษาข้อมูล คือ ตำแหน่ง (Positioning) ของบรรจุภัณฑ์ของคู่แข่งที่มีอยู่ในตลาด ในกรณีที่บรรจุภัณฑ์มีอยู่ในตลาดแล้ว การทราบถึงตำแหน่งดังแสดงในรูป (ภาพแนบ) ย่อมทำให้ตั้งจุดมุ่งหมายในการออกแบบได้ง่าย นอกจากตำแหน่งของสินค้า สิ่งที่ต้องคำนึงหาออกมาคือ จุดขายหรือ USP (Unique Selling Point) ของสินค้าที่จะโฆษณาบนบรรจุภัณฑ์ ทั้งสองสิ่งนี้เป็นองค์ประกอบสำคัญในการตั้งจุดมุ่งหมายของการออกแบบให้สอดคล้องกับตัวสินค้า



0932231403 จัดวาง Artwork สำหรับงานบรรจุภัณฑ์ด้วยโปรแกรม Adobe Illustrator (2 : 0)
วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้เกี่ยวกับการวางแบบจำลอง โครงสร้างของบรรจุภัณฑ์ ด้วยโปรแกรม Adobe Illustrator

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับโปรแกรม Adobe Illustrator ที่ใช้ในการวาดภาพ การสร้างภาพที่มีลักษณะเป็นลายเส้น หรือที่เรียกว่า Vector Graphic จัดเป็นโปรแกรมที่ใช้และเป็นมาตรฐานในการออกแบบระดับสากล สามารถทำงานออกแบบต่าง ๆ ได้หลากหลาย เช่น สิ่งพิมพ์ บรรจุภัณฑ์ ตลอดจนเป็นการสร้างภาพเพื่อใช้เป็นภาพประกอบในการทำงานด้านอื่น ๆ เช่น การ์ตูน ภาพประกอบหนังสือ

0932231404 การวางโครงสร้าง (Packaging Structures) (0 : 3)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีทักษะเกี่ยวกับการกำหนดลักษณะขนาดรูปร่างปริมาตรส่วนปริมาตรของวัสดุที่จะนำมาผลิตและประกอบเป็นภาชนะบรรจุให้เกิดความเหมาะสม ตามลักษณะหน้าที่ใช้สอย ตลอดจนวิธีการผลิต การเก็บรักษา การขนส่งที่ดีและมีคุณภาพ

คำอธิบายรายวิชา

ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับ

1) การออกแบบและโครงสร้างของบรรจุภัณฑ์ การสร้างสรรค์บรรจุภัณฑ์ ประเภท Individual Packaging และ inner Packaging ที่สัมพันธ์อยู่กับผลิตภัณฑ์ขั้นแรก และขั้นที่ 2 ซึ่งส่วนใหญ่รูปร่างหรือขนาดจะขึ้นอยู่กับผลิตภัณฑ์เป็นประเภทใด

2) การกำหนดลักษณะขนาดรูปร่างปริมาตรส่วนปริมาตรของวัสดุที่จะนำมาผลิตและประกอบเป็นภาชนะบรรจุให้เกิดความเหมาะสม ตามลักษณะหน้าที่ใช้สอย

0932231405 การออกแบบลวดลายบรรจุภัณฑ์ (Packaging Graphic Design) (0 : 3)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีทักษะเกี่ยวกับการออกแบบลวดลายบนบรรจุภัณฑ์ภายใต้ข้อกำหนดของการออกแบบ และการจัดวางตามเงื่อนไขการค้า

คำอธิบายรายวิชา

ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการสร้างสรรค์ลวดลายต่าง ๆ บนบรรจุภัณฑ์ การใช้จินตนาการผสมผสานเรื่องราวให้มีความหมายและคุณค่าทั้งต่อผลิตภัณฑ์และผู้บริโภค ซึ่งในปัจจุบันการสร้างสรรค์ด้วยเรื่องราวความเป็นมาของผลิตภัณฑ์ได้รับความนิยม และเป็นที่ต้องการมากยิ่งขึ้น

0932231406 การสร้างแบบจำลอง (Mockup) และการเตรียมไฟล์เพื่อผลิต (0 : 3)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีทักษะเกี่ยวกับการสร้างแบบจำลอง (Mockup) ตามความต้องการของลูกค้า และการจัดเตรียมไฟล์จำลองเพื่อส่งต่อการผลิตได้

คำอธิบายรายวิชา

ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลังจากมีการออกแบบและสร้างสรรค์ชิ้นงานเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ผู้ออกแบบต้องสำรวจ ตรวจสอบความถูกต้องผ่านการสร้างแบบจำลอง (Mockup) เสมือนจริงที่จะสร้างเป็นไฟล์เพื่อการผลิตได้



0932239901 การวัดและประเมินผล

(0 : 0)

ประเมินความรู้ ความสามารถของผู้รับการฝึก โดยการทดสอบภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ
ประเมินระหว่างฝึกอบรม

คณะผู้จัดทำหลักสูตร

1. นายปฎิญา ไวยเดชา ผู้จัดการฝ่ายบริหารทรัพยากรบุคคล
บริษัท ชูกิชิ อินเตอร์กรุ๊ป จำกัด
2. นายณัฐวัฒน์ ทองอ่อน ผู้จัดการแผนกพัฒนาองค์กร และบุคลากร
บริษัท ชูกิชิ อินเตอร์กรุ๊ป จำกัด
3. นายนที ราชฉวาง ผู้อำนวยการกลุ่มงานพัฒนาหลักสูตรและเทคโนโลยีการฝึก
กองพัฒนาผู้ฝึกและเทคโนโลยีการฝึก
4. นายดุสิต คชรินทร์ นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานชำนาญการพิเศษ
กองพัฒนาผู้ฝึกและเทคโนโลยีการฝึก
5. นายอภิเดช ไชยคง นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานปฏิบัติการ
กองแผนงานและสารสนเทศ
6. นางสาวดาราทัด ลิ้มปัสโยพาส นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานปฏิบัติการ
กองพัฒนาผู้ฝึกและเทคโนโลยีการฝึก
7. นางสาวสุภาภรณ์ สุวรรณบาตร์ เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน
กองพัฒนาผู้ฝึกและเทคโนโลยีการฝึก

ลงนาม.....ผู้เสนอหลักสูตร

(นายจิตรพงศ์ พุ่มสอาด)

ผู้อำนวยการกองพัฒนาผู้ฝึกและเทคโนโลยีการฝึก

ลงนาม.....ผู้เห็นชอบหลักสูตร

(นายสมชาติ สุภารี)

รองอธิบดีกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

ลงนาม.....ผู้อนุมัติหลักสูตร

(นายเดชา พฤกษ์พัฒนรักษ์)

อธิบดีกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

