



การฝึกยกระดับฝีมือ

หลักสูตรการสร้างแบบตัดเย็บกระโปรงพื้นฐาน
ด้วยเทคนิคมูลาจ (MOULAGE)
(Basic skirt sewing using the MOULAGE technique)
รหัสหลักสูตร 3820015280401

สำนักงานพัฒนาฝีมือแรงงานบึงกาฬ
กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

ผู้อนุมัติหลักสูตร	นายประสพสุข ทาเวียง ผู้อำนวยการสำนักงานพัฒนาฝีมือแรงงานบึงกาฬ	
วันที่อนุมัติ	จำนวน 6 แผ่น	ปรับปรุงครั้งที่...../.....

การฝึกยกระดับฝีมือ
หลักสูตร การสร้างแบบตัดเย็บกระโปรงพื้นฐานด้วยเทคนิคมูลาจ (MOULAGE)
(Basic skirt sewing using the MOULAGE technique)

รหัสหลักสูตร 3820015280401

สำนักงานพัฒนาฝีมือแรงงานบึงกาฬ กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

1. วัตถุประสงค์ :

เพื่อพัฒนาพื้นฐานความรู้และทักษะด้านแพชชั่นและการตัดเย็บเบื้องต้น โดยเน้นความเข้าใจในหลักการออกแบบ กระบวนการสร้างแพทเทิร์น เทคนิคมูลาจ และการพัฒนาฝีมือแรงงานให้ได้มาตรฐานสากล ดังนี้

- 1.1 เรียนรู้และเข้าใจเกี่ยวกับวัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในงานแพชชั่น
- 1.2 เข้าใจและมีทักษะการชิงเชือกและการขึ้นแพทเทิร์นบนตัวหุ่น
- 1.3 เข้าใจและมีทักษะในการสร้างแบบและตัดเย็บกระโปรงพื้นฐาน (Basic Skirt)
- 1.4 นำองค์ความรู้ไปพัฒนาทักษะการตัดเย็บตามมาตรฐานสากล

2. ระยะเวลาการฝึก :

ผู้เข้ารับการฝึกอบรมจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติรวมระยะเวลาการฝึก 30 ชั่วโมง โดยผู้เข้ารับการฝึกจะต้องมีระยะเวลาเข้าฝึกไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 จึงจะมีสิทธิ์เข้ารับการประเมิน

3. คุณสมบัติของผู้รับการฝึก :

- 3.1 มีอายุไม่น้อยกว่า 18 ปีบริบูรณ์นับถึงวันสมัครเข้ารับการฝึกอบรม
- 3.2 มีสภาพร่างกายและจิตใจที่ไม่เป็นอุปสรรคต่อการฝึก และสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดหลักสูตร
- 3.3 ผ่านการฝึกอบรมในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องไม่น้อยกว่า 30 ชั่วโมง หรือ
- 3.4 มีประสบการณ์การทำงานหรือประกอบอาชีพที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 1 ปี

4. วุฒิบัตร :

ชื่อเต็ม : วุฒิบัตรพัฒนาฝีมือแรงงาน หลักสูตรการสร้างแบบตัดเย็บกระโปรงพื้นฐานด้วยเทคนิคมูลาจ (MOULAGE)

ชื่อย่อ : วพร, หลักสูตรการสร้างแบบตัดเย็บกระโปรงพื้นฐานด้วยเทคนิคมูลาจ (MOULAGE)

ผู้รับการฝึกที่ฝึกจบหลักสูตร โดยมีระยะเวลาฝึกตามหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 และ ผ่านการวัดผลและประเมินผล จะได้รับวุฒิบัตรพัฒนาฝีมือแรงงาน หลักสูตรการสร้างแบบตัดเย็บกระโปรงพื้นฐานด้วยเทคนิคมูลาจ (MOULAGE)



5. หัวข้อวิชา :

รหัส	หัวข้อวิชา	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
3822810201	ความปลอดภัยในการปฏิบัติงาน	1	-
3822821402	Update Trend และพื้นฐานวัสดุในงานแฟชั่น	2	-
3822821403	การเตรียมตัวหุ่นและการซิงเชือก	1	2
3822821404	การขึ้นแพทเทิร์นบนตัวหุ่น	2	4
3822821405	การสร้างแพทเทิร์นกระโปรงพื้นฐาน (BASIC SKIRT)	2	4
3822821406	เทคนิคการตัดเย็บกระโปรงตามมาตรฐานสากล	2	7
3822829907	การวัดผลและประเมินผล	1	2
		11	19
		30	

6. เนื้อหาวิชา :

3822810201 ความปลอดภัยในการปฏิบัติงาน (1 : 0)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้เกี่ยวกับหลักความปลอดภัยในการปฏิบัติงาน

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับความปลอดภัยในการใช้ วัสดุเครื่องมือและอุปกรณ์ การเตรียมการวางแผนขั้นตอนก่อนลงมือปฏิบัติเพื่อไม่ให้เกิดอันตรายและอุบัติเหตุในการทำงาน

3822821402 Update Trend และพื้นฐานวัสดุในงานแฟชั่น (2 : 0)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับกระแสแฟชั่น (Trend) วัสดุที่ใช้ในงานแฟชั่น การเลือกใช้วัสดุให้เหมาะสม พื้นฐานโครงสร้างผ้าและการวิเคราะห์ทิศทางเส้นใย

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและเรียนรู้เกี่ยวกับกระแสแฟชั่นกับทิศทางเศรษฐกิจชุมชนต่อการเปลี่ยนแปลงของโลก (Trend) วัสดุที่ใช้ในงานแฟชั่น การเลือกใช้วัสดุให้เหมาะสม พื้นฐานโครงสร้างผ้าและการวิเคราะห์ทิศทางเส้นใย



3822821403

การเตรียมตัวหุ่นและการซิงเชือก

(1 : 2)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการเตรียมตัวหุ่นสำหรับการทำ Moulage การซิงเชือกบนตัวหุ่นเพื่อกำหนดแนวโครงสร้าง การทำความเข้าใจจุดอ้างอิงบนตัวหุ่นเพื่อการสร้างแพทเทิร์นที่แม่นยำ

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและเรียนรู้เกี่ยวกับการเตรียมตัวหุ่นสำหรับการทำ Moulage การซิงเชือกบนตัวหุ่นเพื่อกำหนดแนวโครงสร้าง เช่น เส้นอก เส้นเอว สะโพก และแนวอื่น ๆ การทำความเข้าใจจุดอ้างอิงบนตัวหุ่นเพื่อการสร้างแพทเทิร์นที่แม่นยำ

ฝึกปฏิบัติการเตรียมตัวหุ่นสำหรับการทำ Moulage การซิงเชือกบนตัวหุ่นเพื่อกำหนดแนวโครงสร้าง เช่น เส้นอก เส้นเอว สะโพก และแนวอื่น ๆ

3822821404

การขึ้นแพทเทิร์นบนตัวหุ่น

(2 : 4)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการออกแบบกระโปรงและนำเสนอแนวคิด การวางผ้าบนตัวหุ่นเพื่อสร้างแบบ (Draping) เทคนิคการจับจีบและสร้างโครงสร้างเบื้องต้นของแพทเทิร์น การบันทึกแนวเส้นแพทเทิร์นลงบนผ้า และการนำไปพัฒนาเป็นแพทเทิร์นกระดาษ

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับการออกแบบกระโปรง การวางผ้าบนตัวหุ่นเพื่อสร้างแบบ (Draping) วิธีการจับจีบและสร้างโครงสร้างเบื้องต้นของแพทเทิร์น การบันทึกแนวเส้นแพทเทิร์นลงบนผ้า และการนำไปพัฒนาเป็นแพทเทิร์นกระดาษ

ฝึกปฏิบัติการออกแบบกระโปรงและนำเสนอแนวคิด การวางผ้าบนตัวหุ่นเพื่อสร้างแบบ (Draping) เทคนิคการจับจีบและสร้างโครงสร้างเบื้องต้นของแพทเทิร์น การบันทึกแนวเส้นแพทเทิร์นลงบนผ้า และการนำไปพัฒนาเป็นแพทเทิร์นกระดาษ



3822821405 การสร้างแพทเทิร์นกระโปรงพื้นฐาน (BASIC SKIRT) (2 : 4)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการวิเคราะห์และออกแบบกระโปรงพื้นฐาน การสร้างแพทเทิร์นกระโปรงจากเทคนิค Moulage การปรับแก้และตรวจสอบแพทเทิร์นให้ได้สัดส่วนที่ถูกต้อง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับการวิเคราะห์และออกแบบกระโปรงพื้นฐาน การสร้างแพทเทิร์นกระโปรงจากเทคนิค Moulage การปรับแก้และตรวจสอบแพทเทิร์นให้ได้สัดส่วนที่ถูกต้อง

ฝึกปฏิบัติการวิเคราะห์และออกแบบกระโปรงพื้นฐาน การสร้างแพทเทิร์นกระโปรงจากเทคนิค Moulage การปรับแก้และตรวจสอบแพทเทิร์นให้ได้สัดส่วนที่ถูกต้อง

3822821406 เทคนิคการตัดเย็บกระโปรงตามมาตรฐานสากล (2 : 7)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับ เทคนิคการตัดเย็บกระโปรงตามมาตรฐานสากล และการตัดเย็บกระโปรงตามแพทเทิร์นที่สร้างขึ้น

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับเทคนิคการตัดเย็บกระโปรงตามมาตรฐานสากล การตัดเย็บกระโปรงตามแพทเทิร์นที่สร้างขึ้น เทคนิคการเย็บเก็บขอบ ตะเข็บ และรายละเอียดอื่น ๆ ตามมาตรฐานสากล

ฝึกปฏิบัติการตัดเย็บกระโปรงตามมาตรฐานสากล การตัดเย็บกระโปรงตามแพทเทิร์นที่สร้างขึ้น การเย็บเก็บขอบ ตะเข็บ และรายละเอียดอื่น ๆ ตามมาตรฐานสากล

3822829907 การวัดผลและประเมินผล (1 : 2)

เป็นการวัดผลผู้รับการฝึกโดยการประเมินผลหลังการฝึกอบรมในแต่ละหัวข้อวิชาทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ

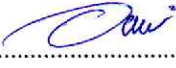


ผู้จัดทำหลักสูตร :


- | | |
|-------------------------|------------------------------------|
| 1. นายมงคล รูปเทียนทอง | นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานชำนาญการ |
| 2. นายเอกภพ น้อยหว่า | นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานชำนาญการ |
| 3. นายศรชัย ศรีพันลม | นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงาน |
| 4. นางสาววิญญาดา แร่ทอง | นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงาน |

ลงชื่อ..........ผู้เสนอหลักสูตร

(นายศรชัย ศรีพันลม)
นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงาน

ลงชื่อ..........ผู้เห็นชอบหลักสูตร

(นายเอกภพ น้อยหว่า)
หัวหน้าฝ่ายพัฒนาฝีมือแรงงาน

ลงชื่อ..........ผู้อนุมัติหลักสูตร

(นายประสพสุข ทาเวียง)
ผู้อำนวยการสำนักงานพัฒนาฝีมือแรงงานบึงกาฬ

