


CORPORATE
IDENTITY
MANUAL

DSD

คู่มือการใช้งานสื่อสื่ออัตลักษณ์
กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

แนวทางการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์
การใช้คำสี CI กับคู่มือที่กำหนด
และการปรับ Mood and Tone
ของภาพประกอบในสื่อสิ่งพิมพ์ชนิดต่างๆ

 0 2248 3093

www.dsd.go.th

ตราสัญลักษณ์ Logotype

DSD

ตัวอักษรสัญลักษณ์ เมื่อนำไปประกอบกับชื่อเต็ม

DSD

กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน Department of skill Development

DSD

กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน Department of skill Development

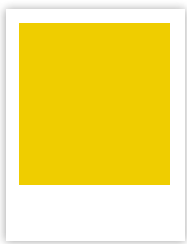
สีของตราสัญลักษณ์

Color Standards

การกำหนดค่าสีตราสัญลักษณ์เพื่อที่จะสามารถนำไปใช้ในสื่อต่างๆ โดยกำหนดค่าสีมาตรฐานไว้ดังนี้

ค่าสีมาตรฐานของตราสัญลักษณ์

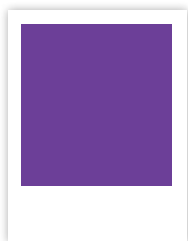
DSD



PANTONE
C 0 M 10 Y 100 K 8

คู่สีที่แนะนำให้ใช้

คู่สีม่วงซึ่งเป็นสีของกระทรวงแรงงาน



PANTONE
C 70 M 90 Y 0 K



ค่าสีมาตรฐานสำหรับใช้งานพิมพ์และสื่อชนิดต่างๆ ที่ใช้ระบบการพิมพ์แบบออฟเซต 4 สี (C M Y K) อ้างอิงจาก PANTONE CMYK Coated Color Book

การใช้ตราสัญลักษณ์ สำหรับงานพิมพ์ 1 สีตามความเหมาะสม

DSD



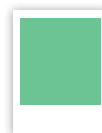
PANTONE P Process Black C
C 0 M 0 Y 0 K 100

DSD



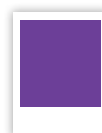
PANTONE P 115-16 C
C 100 M 0 Y 0 K 12

DSD



PANTONE P 145-8 C
C 88 M 0 Y 100 K 0

DSD



PANTONE P 145-8 C
C 70 M 90 Y 0 K 0

ขนาดและมิติ Dimensions



จำกัดขนาดการนำไปใช้งานด้วยความกว้างต่ำสุด 3 cm.

พื้นที่ปลอดภัย / ใช้กับคู่สีที่แนะนำ Clear Space Requirements



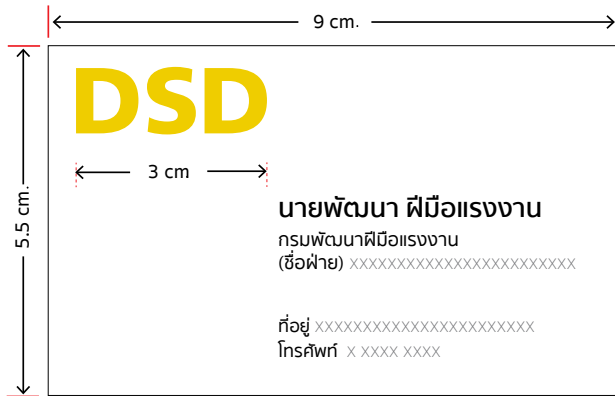
พื้นที่ปลอดภัยเป็นพื้นที่ที่ช่วยปกป้องให้ตราสัญลักษณ์ไม่ถูกรบกวนจากสิ่งรอบข้าง ทำให้สามารถมองเห็นได้ชัดเจน ดังนั้นจึงห้ามนำรูป ตัวอักษร สี หรือองค์ประกอบทางกราฟิกอื่นใดเข้ามาในพื้นที่ปลอดภัยนี้ นอกจากนี้ชื่อ กรมพัฒนาฝีมือแรงงานที่เป็นภาษาไทยและอังกฤษตามแบบเท่านั้น

พื้นที่ปลอดภัยของตราสัญลักษณ์นี้ กำหนดขอบเขตห้ามล่วงล้ำมีระยะห่าง 3 เท่า (3 X) โดยเทียบกับระยะห่างช่องว่าง ระหว่างใต้ตัวอักษร DSD กับเส้นกรอบ (1 X)

การใช้ตราสัญลักษณ์ที่ไม่ถูกต้อง



นามบัตร Business Card



ตัวอย่างแนวทางการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ AD. การใช้ค่าสี CI กับคู่มือที่กำหนด และการปรับ Mood and Tone ของภาพประกอบ



corporate identity

วิสัยทัศน์

พัฒนาศักยภาพคนทำงานทุกระดับให้มี
ผลิตภาพแรงงานสูง
สอดคล้องกับความต้องการตลาดแรงงาน
และก้าวทันเทคโนโลยี 4.0

พันธกิจ

1. พัฒนาและยกระดับมาตรฐานฝีมือแรงงาน
ให้เป็นที่ยอมรับในระดับสากล
2. พัฒนาระบบการพัฒนาฝีมือแรงงาน
รองรับนวัตกรรมและเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลง
3. ส่งเสริมการมีส่วนร่วมและสร้างเครือข่าย
เพื่อการพัฒนาฝีมือแรงงาน
4. พัฒนาระบบการบริหารจัดการองค์กร
ให้มีประสิทธิภาพ

ค่านิยม

มุ่งมั่นทำงานเป็นทีมเชิงรุก โปร่งใส
ได้รู้ มีจิตบริการ สานสร้างเครือข่าย

สมรรถนะหลัก ขององค์กร

เชี่ยวชาญด้านการส่งเสริม
และพัฒนาศักยภาพคนทำงาน

Department of skill Development

พัฒนาศักยภาพคนทำงานทุกระดับ
ให้มีผลิตภาพแรงงานสูง
สอดคล้องกับความต้องการตลาดแรงงาน
และก้าวทันเทคโนโลยี 4.0

DSD



dsd.go.th

BOOK DESING!

แนวทางการออกแบบ
สื่อสิ่งพิมพ์ การใช้ค่าสี CI
กับคู่มือที่กำหนด และ
การปรับ Mood and
Tone ของภาพประกอบ

☎ 0 2248 3093

www.dsd.go.th

การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์
กำหนดการใช้ค่าสี CI
ต้องมีการใช้สีหลักไม่น้อยกว่า
30% ของชิ้นงาน และใช้คู่มือ
สีทาบอม่วงตามค่าสีที่กำหนดให้
เป็นหลัก

ตัวอย่างแนวทางการออกแบบ ปกวารสาร



ตัวอย่างแนวทางการวางหัวคอลัมน์วารสาร



ตัวอย่างแนวทางการออกแบบ ปกแผ่นพับ



การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ แผ่นพับ กำหนดการใช้คำสี CI ต้องมีการใช้สีหลักไม่น้อยกว่า 30% ของชิ้นงาน และใช้คู่กับสีเทาอมม่วงตามคำสีที่กำหนดให้เป็นหลัก

ในกรณีที่ภาพประกอบมีสีที่เป็นอื่น กำหนดให้ใช้สีเหลืองทองกับ ตัวอักษรที่เป็น HEAD และใช้กับ สัญลักษณ์ที่สำคัญต่างๆ

สิ่งพิมพ์ชนิดโปสเตอร์

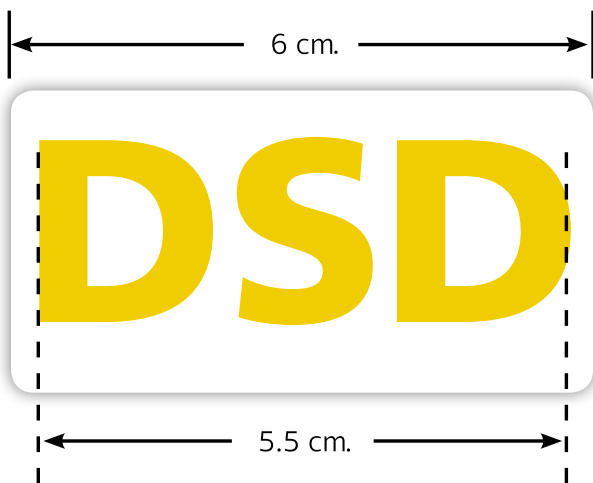
Poster Printing

แนะนำให้วางตราสัญลักษณ์ไว้มุมล่างด้านซ้าย (ให้ใช้พื้นที่ปลอดภัยเป็นพื้นสีขาวเมื่อมีพื้นสีของโปสเตอร์อยู่ในโทนสีเดียวกันกับตราสัญลักษณ์) และมีระยะห่างจากตราสัญลักษณ์หน่วยงานอื่นตามข้อกำหนดของการวางตราสัญลักษณ์คู่กับหน่วยงานอื่น



การวางสัญลักษณ์เทวดา สัญลักษณ์ DSD และเครื่องหมายต่างๆ
วางให้ห่างจากขอบกระดาษ 1 cm.

ตัวอย่างเครื่องนุ่งห่ม Corporate Clothing



การใส่ตราสัญลักษณ์ลงบนเครื่องนุ่งห่ม กำหนดให้ใช้สีโอลีวสีเหลืองทอง ขลิบแขนและปกเสื้อสีขาว-เทา ให้ปักตราสัญลักษณ์ไว้บนอกเสื้อด้านซ้ายมือ ลงบนพื้นกรอบสีขาวมูมม่น ขนาดความกว้าง 6 cm.



จัดทำโดย

กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

ถ.มิตรไมตรี ดินแดง กรุงเทพฯ 10400

webmaster@dsd.go.th

โทร 0-2248-3393 โทรสาร : 0-2245-1707